

独立行政法人日本芸術文化振興会委託事業
「令和6年度文化芸術活動の動向把握に向けた基礎資料収集事業」

日本バレエ界の動向把握に向けた
公演データベース作成および調査

報告書

目次

1章 各バレエ団のX（旧Twitter）活用状況および関連投稿の定量・定性分析……3

2章 バレエ公演データベース作成……25

3章 海外のバレエ団に所属する主な日本出身者（2024/2025シーズン現在）……47

令和6年度文化芸術活動の動向把握に向けた 基礎資料収集事業

事業概要

1. 事業名

日本バレエ界の動向把握に向けた公演データベース作成および調査

2. 事業の趣旨・目的

日本バレエ界のさらなる発展に向けて、現状と取り組むべき課題を多角的に把握するため、以下の(1)～(3)を実施した。

(1) バレエ団SNS活用状況調査

バレエ界におけるSNSのより効果的な活用を目指し、実態把握を行うため、日本のプロのバレエ団および、日本の団体が参考とできそうな規模の海外のバレエ団について、X(旧Twitter)の活用状況に関する調査および、関連投稿の定量・定性分析を行った。

調査結果を、今後の日本バレエ界における観客拡大に向けた取り組みに活かしたい。

(調査：昭和音楽大学バレエ研究所)

(2) バレエ公演データベース作成

日本バレエ界の概観把握や傾向分析を行うにあたって、バレエ公演に関する基礎データの収集・整備は不可欠である。日本バレエ団連盟ではこれまで「次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」の一環として、昭和音楽大学バレエ研究所の運営する「バレエアーカイブ」を活用した公演データの整備を実施してきた。令和6年度は、本事業の一環としてデータ整備を継続して行い、収録データのさらなる充実を図り、日本バレエ界のさらなる発展に資するデータベースとすることを目的とする。

(調査：昭和音楽大学バレエ研究所)

(3) 海外で活動する日本人バレエダンサーの調査

習い事文化が広く根付いている我が国において、バレエは人気の習い事であり、その広い裾野から優秀なダンサーが育ち、国際的に活躍している。日本バレエ団連盟ではこれまで「次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」の一環として、平成30年度より継続して、海外で活躍する代表的な日本人ダンサーのリストを作成・公開し、リストはバレエ関係者に広

く参考とされてきた。令和6年度は、本事業の一環としてこの調査を継続し、国外を拠点として活動するバレエダンサーたちの実態把握を行う。

1 章 各バレエ団のX（旧Twitter）活用状況 および関連投稿の定量・定性分析

1章 各バレエ団のX（旧Twitter）活用状況 および関連投稿の定量・定性分析

調査概要

(1) 調査目的

ソーシャルメディアを活用して情報発信をしている日本のバレエ団および海外のバレエ団の事例から今後のバレエに関する情報発信方法の参考とする

（調査：昭和音楽大学バレエ研究所）

(2) 調査方法

- 各バレエ団X公式アカウント活用状況について、投稿データを定量・定性の両視点で分析
- 各バレエ団に言及する生活者・ファンなどの投稿データを定量・定性の両視点で分析

(3) 調査項目

調査対象の計6団体について、それぞれ以下の項目を調査

- 公式アカウントの情報発信の特徴（定性）
- 公式アカウントのフォロワー数
- 公式アカウントの投稿頻度・期間内総投稿数
- 公式アカウントの投稿件数推移（リポスト数含む）
- 公式アカウントの投稿のうちエンゲージメント数の高い上位投稿ピックアップ
- 全公式アカウントの投稿のうちエンゲージメント数の高い上位投稿の頻出ワード抽出

- 各バレエ団に言及する投稿の件数推移
- 各バレエ団に言及する投稿のうち、エンゲージメント数の高い上位投稿ピックアップ
- 各バレエ団に言及しているアカウントのうち影響力の高い（フォロワー数が多い）アカウントピックアップ

(4) 調査対象アカウント

【国内】

① K-BALLET TOKYO (Kバレエ・カンパニー)

https://x.com/kballetofficial?ref_src=twsrc%5Egoogle%7Ctwcamp%5Eserp%7Ctwgr%5Eauthor

② 新国立劇場バレエ団

https://x.com/nntt_ballet?ref_src=twsrc%5Egoogle%7Ctwcamp%5Eserp%7Ctwgr%5Eauthor

③ 東京バレエ団

<https://x.com/TheTokyoBallet>

※日本語での投稿を確認

※調査対象は、現在のソーシャルメディア活用状況を、投稿頻度やフォロワー数、運用開始時期などから確認し、上記3団体に絞り込んで調査

【海外】

④ イングリッシュ・ナショナル・バレエ団

<https://x.com/enballet>

⑤ サンフランシスコ・バレエ団

<https://x.com/sfballet>

⑥ オーストラリア・バレエ団

<https://x.com/theausballet>

※英語での投稿をメインに確認

※日本のバレエ団にとって比較対象あるいは参考になりやすい可能性を考慮し、世界のバレエ界を代表する最大規模のバレエ団ではなく、中規模以上で個性があり積極的な活動をしているバレエ団を抽出

(5) 投稿データの調査対象時期

2023年9月～2024年9月

まとめ

【国内】

- 最もフォロワー数の多いバレエ団は「新国立劇場バレエ団」であり、公演やカーテンコールの動画がエンゲージメントを高めたほか、『アラジン』の無料配信が大きな話題となった。
- 日本のバレエ団の公式発信は、公演の告知やカーテンコールの動画、ダンサーの受賞などのお知らせが多く、連絡ツールとしての印象が強い。
- 注目度の高い公演やイベントを起点としたファンによるリポストや感想投稿、天皇皇后両陛下の観劇、『アラジン』の無料配信などが話題量増加の要因となっている。

	投稿数	投稿頻度	フォロワー数※	話題量
①K-BALLET TOKYO	396	1.1回/日	16,844	24,588
②新国立劇場バレエ団	713	1.9回/日	26,907	16,877
③東京バレエ団	874	2.4回/日	23,823	21,184

※2024年11月時点

【海外】

- 最もフォロワー数の多いバレエ団は「イングリッシュ・ナショナル・バレエ団」であり、他のバレエ団と比べると投稿のエンゲージメントが高い。投稿の特徴として、公演の切り抜きやダンサーの練習の様子などの動画を用いた投稿が多い。公演の告知などに留まらず、「国際女性デー」や「国際フレンドシップ・デー」などのモーメントを活用し、バレエの美しさや力強さを伝えている。
- 著名人が公演を鑑賞したことをきっかけに話題のヤマが作られていたが、バレエ団のレピュテーションに関わるような話題はあまり見られなかった。
- 公的なニュースや話題性のある人物が関わっているニュースについては、総合メディアなど影響力の高いアカウントから発信されている。

	投稿数	投稿頻度	フォロワー数※	話題量
イングリッシュ・ナショナル・バレエ団	564	1.5回/日	69,218	7,049
サンフランシスコ・バレエ団	792	2.2回/日	59,914	1,273
オーストラリア・バレエ団	217	0.6回/日	31,121	2,460

※2024年11月時点

調査結果

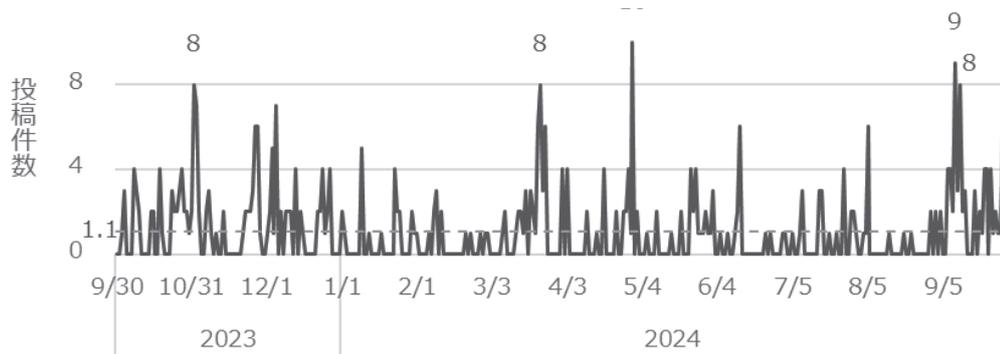
① K-BALLET TOKYO (Kバレエ・カンパニー)

公式発信：最もエンゲージメントが高かったのは、熊川財団設立のお知らせ。その他は、公演や映画、テレビ出演の告知投稿を中心に発信している。

その他の話題：日本のバレエ団の中では最も話題量が多い。調査期間中、天皇皇后両陛下が『眠れる森の美女』を観劇し、関連話題で最も大きなヤマを形成した。また、カンパニー所属の栗山廉さんが「死」役でミュージカル『ロミオとジュリエット』に出演しており、所属先としてK-BALLETの名前が露出。熊川哲也さん関連の話題を中心に熱量が高いファンによる発信は、公式発信やメディア以上のエンゲージメントを集めているケースも見られ、話題量の増加に寄与している。

- 総投稿数：396
- 投稿頻度：1.1回/日
- フォロワー数：16,844（2024年11月8日時点）

• 公式アカウントの件数推移（2023/9～2024/9）



• エンゲージメント数の高い上位投稿

- ①……2023/12/4 【EG:1,259 うちリポスト 362/いいね 867/BM22】

<https://x.com/kballetofficial/status/1731568655190896733>

- 【一般財団法人 熊川財団設立／奨学生募集開始】

株式会社K-BALLET代表取締役社長、K-BALLET TOKYO 芸術監督 熊川哲也は、2023年7月7日に一般財団法人「熊川財団」を設立しました。本財団は、我が国におけるバレエをはじめとする舞台芸術、クラシック音楽などの振興に寄与するために設立したものです。

(以下略)

②……2023/12/25【EG:1,241 うちリポスト 207/いいね 941/BM98】

<https://x.com/kballetofficial/status/1738941142895644817>

- 「くるみ割り人形」11公演、全公演満席御礼にて大千穂楽を迎えることができました。
今年も多くのお客様にご来場いただき、温かな応援をいただいたことに心から感謝申し上げます。
クリスマスプレゼントにスペシャル映像をご用意しました🎁
ぜひお楽しみください🎁
(以下略)

③……2023/11/26【EG:1,128 うちリポスト 122/いいね 987/BM13】

<https://x.com/kballetofficial/status/1728717704356630668>

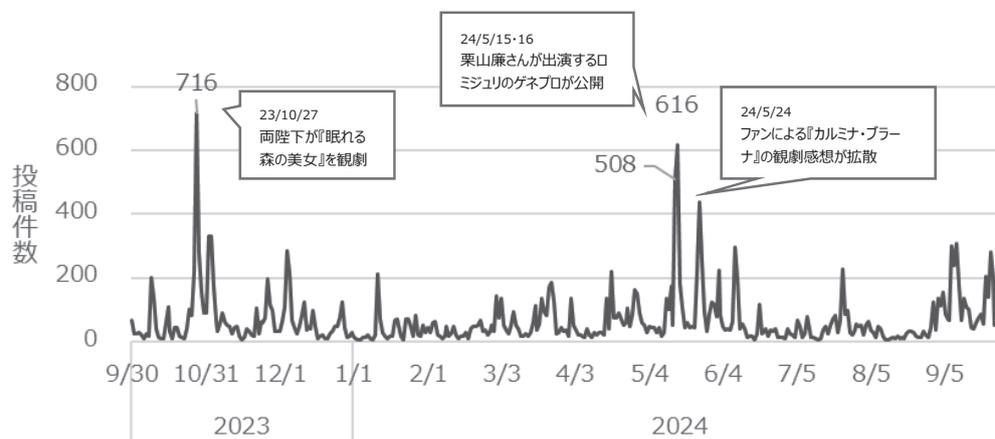
- 【岩井優花 昇格のお知らせ】
シーズンの途中ではありますが、本日11月26日(日)13:00公演にて『くるみ割り人形』の主演 マリー姫を務めた岩井優花が、プリンシパル・ソリストに昇格いたしました。
(以下略)

・バレエ団に言及する投稿の件数推移 (2023/9~2024/9)

検索キーワード：

K-BALLET TOKYO or ((K-BALLET or “K BALLET” or Kバレエ or “K バレエ”) and (TOKYO or トウキョウ or 東京)) or K-BALLET or “K BALLET” or Kバレエ or “K バレエ” or (熊川哲也 and バレエ)

- ・総投稿数：24,588



・バレエ団に言及する投稿のうち、エンゲージメント数の高い上位投稿

フォロワー数の多いバレエファンの投稿が共感を集め、エンゲージメントが高くなっている

① 2024年5月

演劇系メディアアカウントが、『ロミオとジュリエット』のゲネプロ取材レポートを投稿

②2024年5月

バレエファンが観劇した作品『カルミナ・ブラーナ』の感想を投稿

③2024年6月

バレエファンがバレエ作品のあるあるを投稿し、バレエ団名にも言及

・バレエ団に言及しているアカウントのうち影響力の高いアカウントピックアップ

①ファッション系メディアアカウント

バレエ団の新作『シンデレラの家』とその衣装に関する情報を発信

②ファッション系メディアアカウント

新作『眠れる森の美女』に出演予定のバレエダンサーのインタビュー記事を投稿、衣装にもフォーカス

③新聞社の公式アカウント

バレエ団の新作『マーメイド』の情報と熊川さんのインタビュー記事を投稿

②新国立劇場バレエ団

公式発信：公演『アラジン』の動画を無料配信するという内容の投稿が注目を集めていた。その他、公演のティザー動画やカーテンコールの様子などを投稿している。所属ダンサーの昇格や受賞などの報告投稿もエンゲージメントが高い。

その他の話題：2024/2025 シーズンラインアップ説明会や、『アラジン』の無料配信など、公式発信をきっかけとした話題のヤマも複数見られる。

- 総投稿数：713
- 投稿頻度：1.9回/日
- フォロワー数：26,907（2024年11月8日時点）

・公式アカウントの件数推移 (2023/9~2024/9)



・エンゲージメント数の高い上位投稿

- ①……2024/9/21 【EG:7,580 うちリポスト1,941/いいね3,707/BM1,927】

https://x.com/nntt_ballet/status/1837324783513714897

- 📣無料配信開始📣

2024年6月公演『アラジン』の無料配信が開始いたしました！2025年3月20日20：00までの半年間の配信ですので、ぜひ何度もお楽しみいただければ幸いです🎭👏

(以下略)

- ②……2024/7/17 【EG:3,731 うちリポスト966/いいね2,077/BM684】

https://x.com/nntt_ballet/status/1813491710732959918

- 【〈新国デジタルシアター〉『アラジン』無料配信決定！】

6月に上演した『アラジン』の公演映像を、9月20日からOperaVisionおよび新国デジタルシアターにて無料公開することが決定しました🎭

(中略)

https://www.nntt.jac.go.jp/ballet-dance/news/detail/77_028076.html

- ③……2023/12/27 【EG:1,377 うちリポスト200/いいね1,089/BM85】

https://x.com/nntt_ballet/status/1739951847362953580

- 本日発売のダンスマガジン @dancemag_jp 2月号に掲載の「ダンスマガジン読者が選ぶダンサー・ベストテン2023」にて、小野絢子が女性ダンサー第1位に2年連続で選ばれました🎭

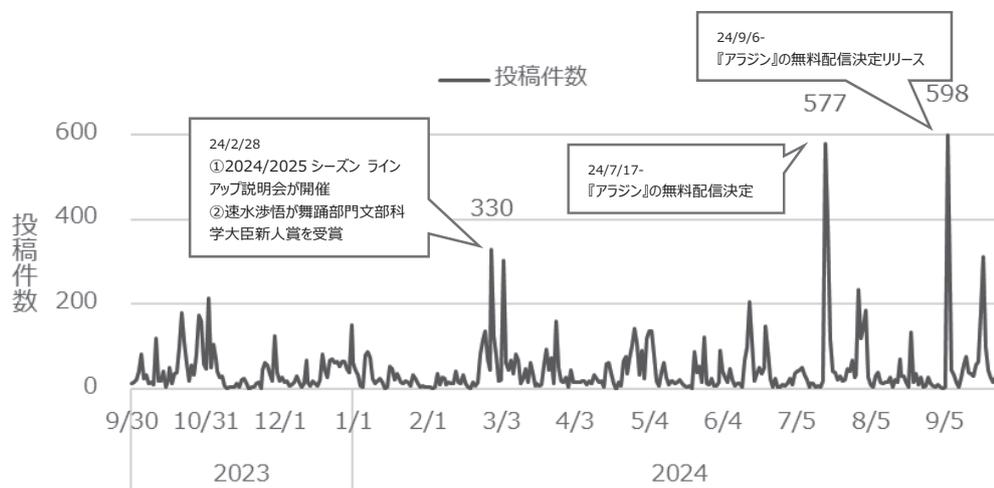
(以下略)

• バレエ団に言及する投稿の件数推移（2023/9～2024/9）

検索キーワード：

（（新国立 or 新国立劇場） and バレエ団） or NationalBalletofJapan or “National Ballet of Japan”

• 総投稿数：16,887



• バレエ団に言及する投稿のうち、エンゲージメント数の高い上位投稿

『アラジン』の無料配信に関するニュースが注目されており、メディアの記事投稿のエンゲージメントが高い

① 2024年7月

リリース配信サービスの公式アカウントが、『アラジン』の無料配信に関するリリースを投稿

② 2024年7月

舞台系メディアアカウントが、『アラジン』の無料配信に関する記事を投稿

③ 2024年9月

バレエファンが、「NHK バレエの饗宴」の感想を投稿

• バレエ団に言及しているアカウントのうち影響力の高いアカウントピックアップ

① 新聞社の公式アカウント

美術系メディアの吉田都芸術監督へのインタビュー記事をリポスト

② 美術系メディアアカウント

公演チケットのプレゼントキャンペーンを開催

③ ティムラズ・レジャバ駐日ジョージア大使

来日公演を告知

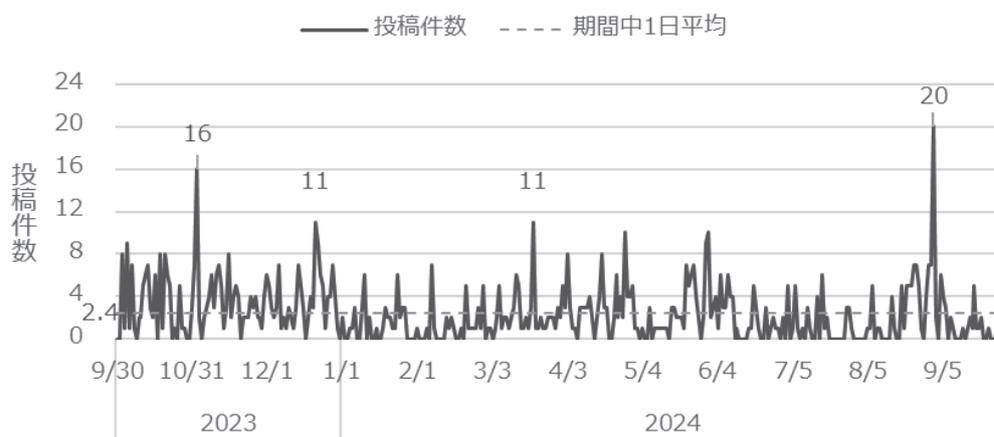
③東京バレエ団

公式発信：調査対象バレエ団のうち、投稿数が最多だった。最もエンゲージメントが高かったのは、『ナビレラ』演者の舞台裏の様子を投稿したもの。その他は所属ダンサーの受賞、メディア情報、公演の告知などを発信。作品の公演終了日などの節目には、演者からのメッセージ動画やカーテンコールの画像をアップしている。

その他の話題：マナーの悪い「ブラボー」の掛け声に対して注意アナウンスが流れたことに称賛の声が集まり、ヤマを形成。また、60周年を記念する祝祭ガラ「ダイヤモンド・セレブレーション」が開催され、ファンの発話が増加した。世界初演の『かぐや姫』や「上野の森バレエホリデイ」についてなど、公式の発信が起点となったヤマも見られる。

- 総投稿数：874
- 投稿頻度：2.4回/日
- フォロワー数：23,823（2024年11月8日時点）

• 公式アカウントの件数推移（2023/9～2024/9）



• エンゲージメント数の高い上位投稿

- ①……2024/5/18 【EG:998 うちりポスト197/いいね771/BM28】

<https://x.com/TheTokyoBallet/status/1791808379868037320>

- ②初日🎭先日の〈上野の森バレエホリデイ〉のトークイベントで共演した@hirokimura0324さん主演、ミュージカル「ナビレラ」の舞台に秋山瑛と池本祥真がお邪魔しました。三浦さんのジャンプの高さに終始「すごい!!」を連発の池本と「こんなハードな作品をシングルキャストで…」と驚愕する秋山🎭

②……2024/5/18 【EG:857 うちりポスト213/いいね623/BM20】

<https://x.com/TheTokyoBallet/status/1791809651367202829>

- 終演後の感動冷めやらぬまま、舞台裏にて再会を喜び、三浦さんの「腰痛くなりませんか？」という問いかけに「んー我慢かな？」と池本が回答するなど、トークと同じくほのほのとした雰囲気でも盛り上がりました🥰 @NavilleraJAPAN 様 @hirokimiura0324 様、どうぞ千秋楽までお怪我なく乗りきれますように！

③……2023/11/2 【EG:789 うちりポスト143/いいね640/BM1】

<https://x.com/TheTokyoBallet/status/1719885503074603215>

- 東京バレエ団ゲスト・プリンシパルの上野水香が、令和5年秋の褒章において、学術や研究、芸術、スポーツなどの分野で活躍した人に贈られる紫綬褒章を受章することが決定いたしました。

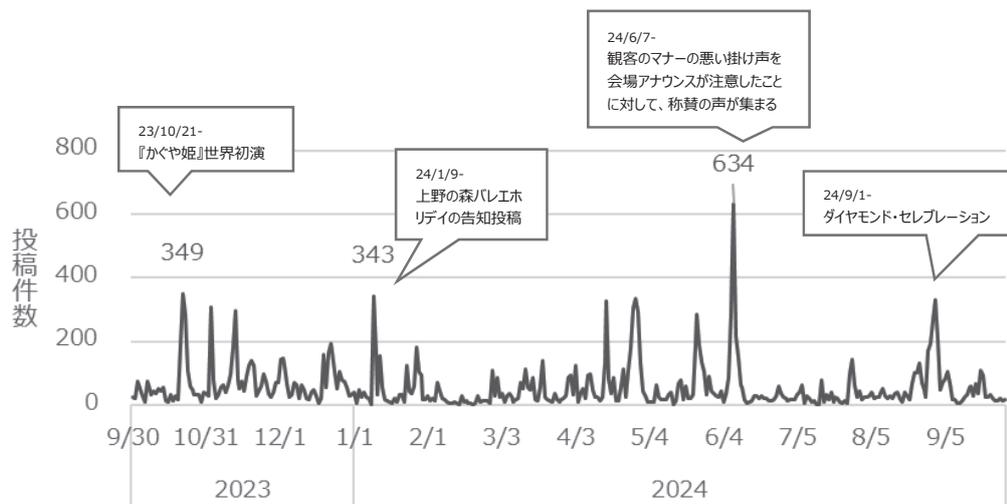
(以下略)

・バレエ団に言及する投稿の件数推移 (2023/9~2024/9)

検索キーワード：

東京バレエ団 or “東京 バレエ団” or TokyoBallet or “Tokyo Ballet” or チャイコフスキー記念
東京バレエ団

・総投稿数：21,184



・バレエ団に言及する投稿のうち、エンゲージメント数の高い上位投稿

イベント「上野の森バレエホリデイ」への注目度が高い

① 2024年6月

一般ユーザーの、マナーの悪い「ブラボー」の掛け声に対して注意アナウンスが流れたことを賞賛する投稿

② 2024年4月

「上野の森バレエホリデイ」イベントアカウントの、トークイベントの告知投稿

③ 2024年4月

ミュージカル作品の公式アカウントの、「上野の森バレエホリデイ」に関する投稿

・バレエ団に言及しているアカウントのうち影響力の高いアカウントピックアップ

① メキシコの政府機関の公式アカウント

メキシコのバレエ団アカウントの、東京バレエ団所属のダンサーがベジャス・アルテス宮殿の90周年記念イベントに招待されたという旨の投稿をリポスト

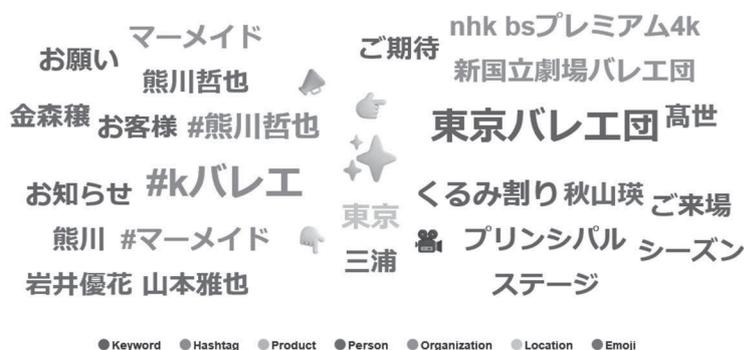
② メキシコの政府機関の公式アカウント

ベジャス・アルテス宮殿の90周年記念イベントについてのレポートを投稿

③ WEBメディアアカウント

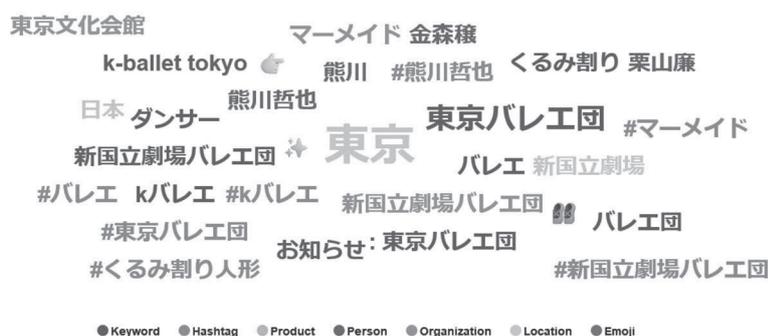
バレエダンサーである北原秀晃さんの訃報記事を投稿

・全公式アカウントのエンゲージメント数の高い上位投稿の頻出ワード（日本）



キーワード分類	件数
劇団名	16
演目	11
熊川哲也	10
劇場	9
プリンシパル	8
出演者	7

・全バレエ団に言及している投稿の頻出ワード（日本）



キーワード分類	件数
劇団名	48,543
劇場	25,243
熊川哲也	12,284
演目	10,952
出演者	7,223
プリンシパル	2,383

調査結果

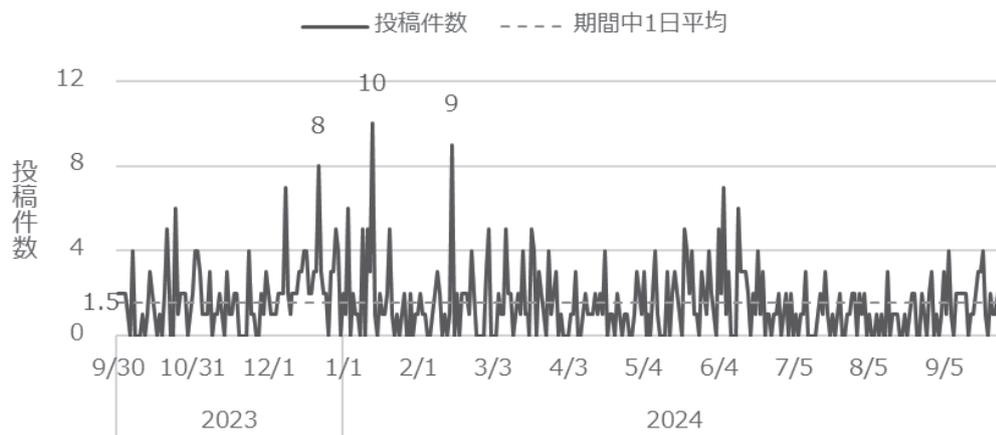
④イングリッシュ・ナショナル・バレエ団

公式発信：エンゲージメントの高い投稿は全て短い動画付きの投稿。公演の様子の切り抜きや、ダンサー一人ひとりに焦点を当てた練習風景の動画などを投稿し、バレエの美しさや技術力の高さを伝えている。また、「うるう年」「国際女性デー」「国際フレンドシップ・デー」などのモーメントと掛け合わせたダンサー紹介や公演紹介の投稿も度々行っている。

その他話題：王室関係者がバレエ団を訪れたことで話題量が増加したが、バレエ団のレピュテーションに影響するような話題のヤマは確認されなかった。

- ・総投稿数：564
- ・投稿頻度：1.5回/日
- ・フォロワー数：69,218（2024年11月8日時点）

・公式アカウントの件数推移（2023/9～2024/9）



・エンゲージメント数の高い上位投稿

①……2024/1/20 【EG:9,316 うちリポスト910/いいね7,299/BM1,092】

<https://x.com/ENBallet/status/1748411992702963779>

● So exquisite and profound... Katja Khaniukova as Giselle and Aitor Arrieta as Albrecht in Mary Skeaping's production of Giselle.

(以下略)

(キャスト名とともにメアリー・スキープ版『ジゼル』のワンシーンを動画で公開し、ロンドン・コロシウムでの公演が終了間近であることを告知。キャストの表現力に称賛の声が集まる)

②……2024/9/27 【EG:1,807 うちりポスト 185/いいね 1,550/BM18】

<https://x.com/ENBallet/status/1839606294363127976>

- Thank you so much for attending. We're incredibly proud of our team and cast who poured their hearts into Akram Khan's Giselle. Your words are a beautiful affirmation of our work. We hope to see you again soon.

(王室のアカウントが公演『ジゼル』の感想を投稿。バレエ団アカウントが引用RPし、来場への感謝を綴っている)

③……2024/9/14 【EG:1,152 うちりポスト 162/いいね 923/BM22】

<https://x.com/ENBallet/status/1834867428519465391>

- We are saddened and shocked by the news that Michaela DePrince has passed away. Michaela was a very special artist and person, whose life story, courage, talent and grace inspired so many.

(以下略)

(バレエダンサーのミラエラ・デプリンスさんが亡くなったことを受けて、哀悼の意と功績を称える投稿に「いいね」が集まる)

④……2024/2/29 【EG:638 うちりポスト 117/いいね 469/BM26】

<https://x.com/ENBallet/status/1763177590917931424>

- An extra day to dance 🦘 Happy Leap Year!

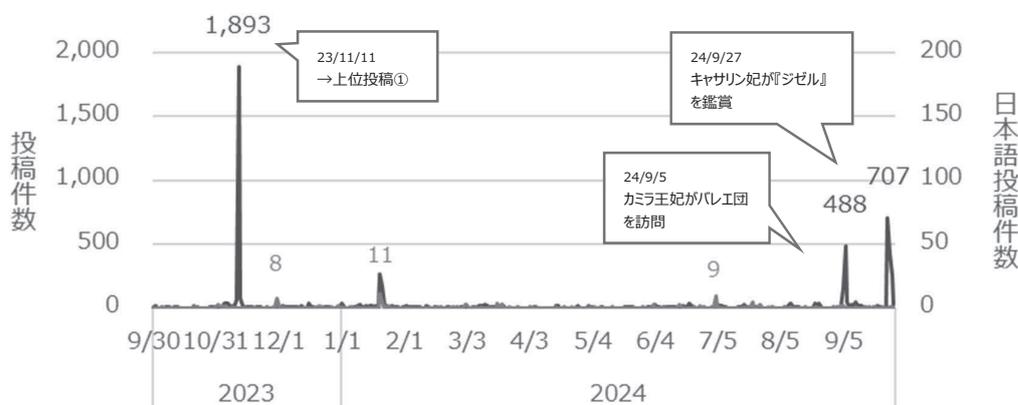
(2024年のうるう年:Leap Yearにかけて、ダンサーたちのジャンプの様子を集めた動画を投稿)

・バレエ団に言及する投稿の件数推移 (2023/9~2024/9)

検索キーワード:

EnglishNationalBallet or “English National Ballet” or (イングリッシュ and ナショナル and バレエ団)

- ・総投稿数: 7,049 (うち、日本語投稿 121)



・バレエ団に言及する投稿のうち、エンゲージメント数の高い上位投稿

キャサリン妃がバレエ団を訪問したことで、バレエファン以外からも注目を集めた

①2023年11月

某歌手が、新曲のMVを撮影したイングリッシュ・ナショナル・バレエ団のスタジオでファンイベントを開催し、歌手本人がその様子を投稿

②2024年9月

イギリスのキャサリン妃がバレエ公演『ジゼル』を鑑賞したというニュースに対して、ロビー活動を行う団体の代表が、イングリッシュ・ナショナル・バレエ団がキャサリン妃にチケットを無料で提供したのか、キャサリン妃本人が購入したのかを確認していると発言

③2024年9月

キャサリン妃に関する情報発信をしているアカウントが、キャサリン妃がイングリッシュ・ナショナル・バレエ団の『ジゼル』を鑑賞したことについて投稿。

・バレエ団に言及しているアカウントのうち影響力の高いアカウントピックアップ

①イギリスの新聞社の公式アカウント

バレエ団のリハーサルに関する記事を投稿

②某歌手のアカウント

(⇒エンゲージメントの高い上位投稿①を参照)

③イギリスのテレビ局の公式アカウント

キャサリン妃がバレエ公演『ジゼル』を鑑賞したというニュースを発信

⑤サンフランシスコ・バレエ団

公式発信：投稿頻度は2.2回/日と比較的多い。エンゲージメントが高い投稿は、『白鳥の湖』などの有名なバレエ公演の象徴的なシーンの切り抜きが中心。

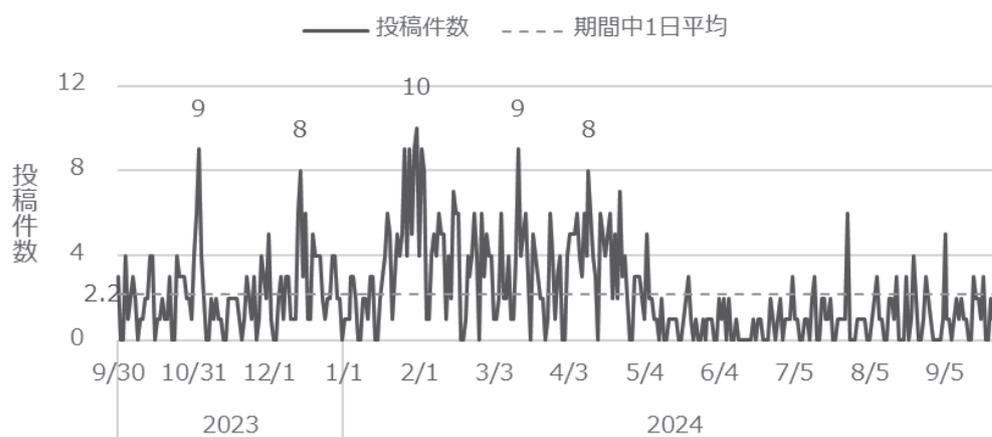
その他の話題：あまり大きなヤマは見られない。最も話題量が増えたのは2024年2月で、バレエ団が過去最大規模の寄付金を匿名者から受け取ったことに関する話題。

・総投稿数：792

・投稿頻度：2.2回/日

・フォロワー数：59,914（2024年11月8日時点）

・公式アカウントの件数推移 (2023/9~2024/9)



・エンゲージメント数の高い上位投稿

①……2024/2/15 【EG:542 うちりポスト 88/いいね 418/BM22】

<https://x.com/sfballet/status/1758022334408200581>

- The end of an era. Tonight Yuan Yuan Tan took her final bow on our stage after a stunning performance in the iconic title role in Ashton's Marguerite and Armand. A night we won't soon forget.

(バレエダンサーであるヤンヤン・タンさんが、『マルグリットとアルマン』で最後のカーテンコールを迎えたことに際し、引退することを惜しむ内容の投稿)

②……2024/2/15 【EG:324 うちりポスト 50/いいね 246/BM23】

<https://x.com/sfballet/status/1757796976509296668>

- Tonight we bid farewell to Yuan Yuan Tan in Ashton's Marguerite and Armand. Drop a message to YY in the comments and join us as we celebrate her 29-year career on our San Francisco stage.

(バレエダンサーであるヤンヤン・タンさんの引退に際し、29年間のキャリアをお祝いするため、ファンからのメッセージを募集する投稿)

③……2024/2/29 【EG:279 うちりポスト 49/いいね 217/BM6】

<https://x.com/sfballet/status/1762935291772621119>

- Odette at the close of Act II. Emotions are running high as we know Odile is just around the corner.

(👉 Sasha De Sola in SF Ballet's Swan Lake)

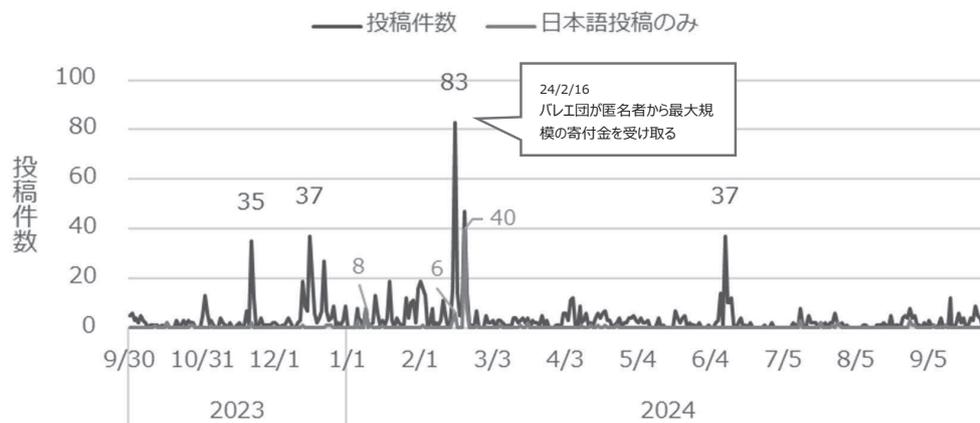
(『白鳥の湖』のドラマチックなシーンを動画で投稿)

・バレエ団に言及する投稿の件数推移（2023/9～2024/9）

検索キーワード：

SanFranciscoBallet or “San Francisco Ballet” or（サンフランシスコ and バレエ団）

- ・総投稿数：1,273（うち、日本語投稿 109）



・バレエ団に言及する投稿のうち、エンゲージメント数の高い上位投稿

- ① 2023年12月

某インフルエンサーが『くるみ割り人形』を彼女の父親と鑑賞したことを投稿

- ② 2024年6月

アカウント非公開のため、投稿未確認

- ③ 2023年12月

某タレントが『くるみ割り人形』を鑑賞に訪れたという投稿

・バレエ団に言及しているアカウントのうち影響力の高いアカウントピックアップ

- ① イギリスの週刊紙の公式アカウント

サンフランシスコ・バレエ団の作品に関する記事を投稿

- ② メキシコのメディアアカウント

メキシコのダンサーであるアイザック・エルナンデスさんが、サンフランシスコ・バレエ団を退団したという旨の投稿

- ③ ファッション誌の公式アカウント

新演出版『カルメン』の初演の衣装にフォーカスした記事を投稿

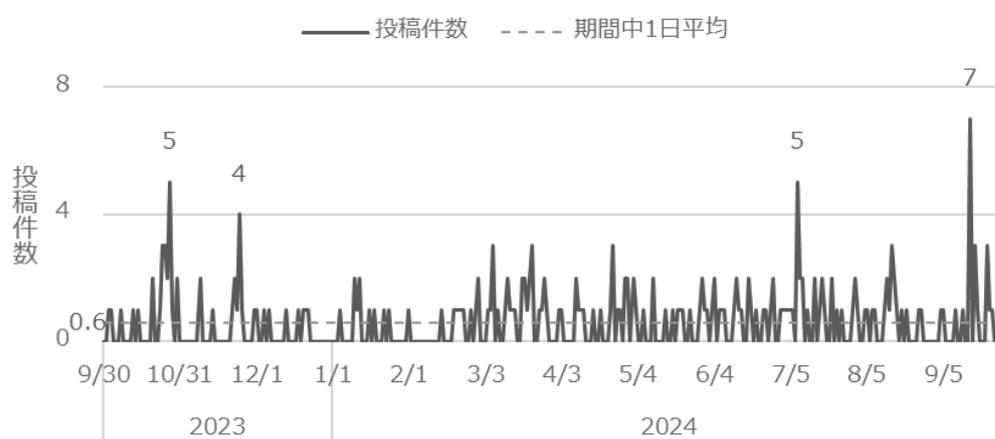
⑥オーストラリア・バレエ団

公式発信：比較的投稿頻度が少なく、エンゲージメントの高い投稿はあまり見られない。他のバレエ団と比較すると、動画よりも写真の投稿が多い。

その他の話題：作家でありファッションにも関心を高く持つキャサリン・カーゾンさんがバレエの衣装を度々紹介し、ヤマを形成している。

- 総投稿数：217
- 投稿頻度：0.6回/日
- フォロワー数：31,121（2024年11月8日時点）

• 公式アカウントの件数推移（2023/9～2024/9）



• エンゲージメント数の高い上位投稿

- ①……2023/11/25 【EG:150 うちりポスト19/いいね117/BM6】

<https://x.com/TheAusBallet/status/1728216966811291820>

- Congratulations to Amy Harris, who took her final bow as Principal Artist after an incredible 22-year career last night. Amy's artistry, storytelling and leadership will be deeply missed.

Photo: Lisa Tomasetti.

（バレエダンサーであるエイミー・ハリスさんの引退に際し、写真とともにキャリアを称賛する投稿）

- ②……2024/6/25 【EG:127 うちりポスト22/いいね94/BM6】

<https://x.com/TheAusBallet/status/1805496327024922769>

- Be right back, currently at the lake 🌊

🦋 Soloists Isobelle Dashwood and Davi Ramos.

（所属ダンサーの練習の様子を動画で投稿）

③……2024/7/30 【EG:126 うちりポスト 20/いいね 98/BM1】

<https://x.com/TheAusBallet/status/1818179826668175667>

- We're celebrating #TutuTuesday with the elegant monochromatic tutus of Harald Lander's Études, designed by Lise Lander.

(以下略)

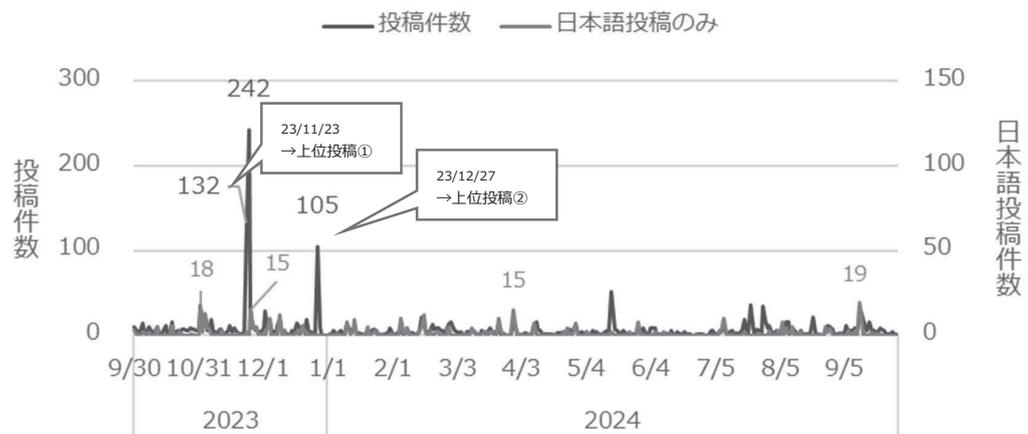
(#TutuTuesdayのハッシュタグとともに、バレエ団所属のダンサーが着用しているモノクロのチュチュを紹介。「お気に入りのチュチュの色を教えて」と呼び掛けている)

・バレエ団に言及する投稿の件数推移 (2023/9~2024/9)

検索キーワード：

AustralianBallet or "Australian Ballet" or (オーストラリア and バレエ)

- 総投稿数：2,460 (うち、日本語投稿 484)



・バレエ団に言及する投稿のうち、エンゲージメント数の高い上位投稿

上位投稿はいずれも同一の作家によるもので、衣装を紹介している投稿が注目を集めた

①2023年11月

某作家がバレエ作品『眠れる森の美女』の衣装を紹介

②2024年12月

某作家がバレエ作品『眠れる森の美女』の衣装を紹介

③2023年11月

某作家がバレエ作品『眠れる森の美女』の衣装を紹介

・バレエ団に言及しているアカウントのうち影響力の高いアカウントピックアップ

①オーストラリアの放送サービスの公式アカウント

イギリスの振付師によりオスカー・ワイルドの生涯が舞台化されるという内容の記事を投稿

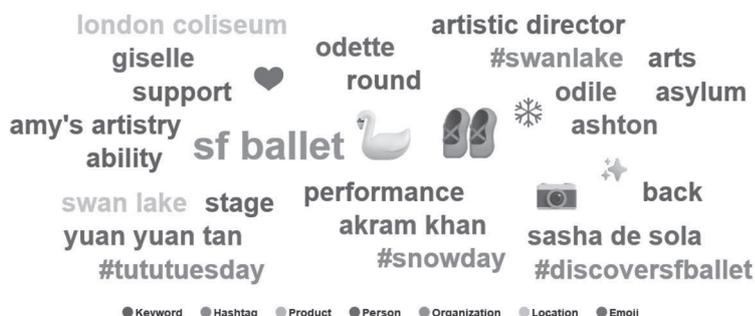
②イギリスの新聞社の公式アカウント

オーストラリア・バレエ団のリハーサルの様子を投稿

③某スポーツ団体の公式アカウント

足を怪我した所属選手が、バレエ団の主任理学療法士の診察を受けるという内容の記事を投稿

・全公式アカウントのエンゲージメント数の高い上位投稿の頻出ワード（海外）



キーワード分類	件数
演目	10
プリンシパル	7
劇場	7
演出・振付	6
役名	5
劇団名	4

・全バレエ団に言及している投稿の頻出ワード（海外）



キーワード分類	件数
劇団名	5,969
劇場	2,094
演目	1,671
演出・振付	1,658
英国王室関係	693
原作者	589

※参考：各バレエ団言及投稿の検索クエリ一覧（not含む）

【国内】

①K-BALLET TOKYO (Kバレエ・カンパニー)

(K-BALLET TOKYO or ((K-BALLET or “K BALLET” or Kバレエ or “K バレエ”) and (TOKYO or トウキョウ or 東京)) or K-BALLET or “K BALLET” or Kバレエ or “K バレエ” or (熊川哲也 and バレエ))

not

(from:kballetofficial or 乃木坂 or コロナ or 仮面ライダー or 轟真)

②新国立劇場バレエ団

((新国立 or 新国立劇場) and バレエ団) or NationalBalletofJapan or “National Ballet of Japan”)

not

(from:nntt_ballet or 乃木坂)

③東京バレエ団

(東京バレエ団 or “東京 バレエ団” or TokyoBallet or “Tokyo Ballet” or チャイコフスキー記念東京バレエ団)

not

(from:TheTokyoBallet)

【海外】

④イングリッシュ・ナショナル・バレエ団

(EnglishNationalBallet or “English National Ballet” or (イングリッシュ and ナショナル and バレエ団))

not

(from:ENBallet or 腹筋)

⑤サンフランシスコ・バレエ団

(SanFranciscoBallet or “San Francisco Ballet” or (サンフランシスコ and バレエ団))

not

from:sfballet

⑦オーストラリア・バレエ団

(AustralianBallet or “Australian Ballet” or オーストラリアバレエ or (オーストラリア AND バレエ) or オーストラリア・バレエ)

not

(from:TheAusBallet or Covid or シャトルラン)

2章 バレエ公演データベース作成

2章 バレエ公演データベース作成

日本バレエ界の概観把握や傾向分析を行うにあたって、バレエ公演に関する基礎データの収集・整備は不可欠である。本事業では、昭和音楽大学バレエ研究所の運営する「バレエアーカイブ」(<https://ballet-archive.tosei-showa-music.ac.jp/>)をプラットフォームとして、公演データの整備を行った。

(調査：昭和音楽大学バレエ研究所)

2024年12月31日までに、559件の入力を行った。入力した公演の一覧を以下に掲載する。なお、本情報はインターネットサイト「バレエアーカイブ」上に公開されており、誰でもアクセスが可能である。

入力成果一覧

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
第17回世界バレエフェスティバル〈ガラ・パフォーマンス〉	東京文化会館	2024/8/12	14:00	眠れる森の美女より第3幕の グラン・バ・ド・ドゥ、ほか
NHK バレエの饗宴 2024	NHK Hall	2024/1/27	17:30	ルール・ブルー、ほか
令和5年度(第78回)文化庁芸術祭主催公演 新国立劇場 バレエ2023/2024シーズン バレエ&ダンス DANCE to the Future 新国立劇場バレエ団 Young NBJ GALA	新国立劇場中劇場	2023/11/26	14:00	「ラ・バヤデール」第3幕より バ・ド・ドゥ、ほか
令和5年度(第78回)文化庁芸術祭主催公演 新国立劇場 バレエ2023/2024シーズン バレエ&ダンス DANCE to the Future 新国立劇場バレエ団 Young NBJ GALA	新国立劇場中劇場	2023/11/25	14:00	「ラ・バヤデール」第3幕より バ・ド・ドゥ、ほか
新国立劇場2023/2024シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 ドン・キホーテ	新国立劇場オペラバレス	2023/10/29	14:00	ドン・キホーテ
新国立劇場2023/2024シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 ドン・キホーテ	新国立劇場オペラバレス	2023/10/28	13:00	ドン・キホーテ
新国立劇場2023/2024シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 ドン・キホーテ	新国立劇場オペラバレス	2023/10/28	18:30	ドン・キホーテ
新国立劇場2023/2024シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 ドン・キホーテ	新国立劇場オペラバレス	2023/10/27	14:00	ドン・キホーテ
新国立劇場2023/2024シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 ドン・キホーテ	新国立劇場オペラバレス	2023/10/24	13:00	ドン・キホーテ
新国立劇場2023/2024シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 ドン・キホーテ	新国立劇場オペラバレス	2023/10/22	13:00	ドン・キホーテ
新国立劇場2023/2024シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 ドン・キホーテ	新国立劇場オペラバレス	2023/10/22	18:30	ドン・キホーテ
新国立劇場2023/2024シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 ドン・キホーテ	新国立劇場オペラバレス	2023/10/21	13:00	ドン・キホーテ
新国立劇場2023/2024シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 ドン・キホーテ	新国立劇場オペラバレス	2023/10/21	18:30	ドン・キホーテ
新国立劇場2023/2024シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 ドン・キホーテ	新国立劇場オペラバレス	2023/10/20	19:00	ドン・キホーテ
バレエで全国に希望を 日本バレエ団連盟によるアートキャ ラバン事業 牧阿佐美バレエ団 ドン・キホーテ (全幕)	本多の森北電ホール	2023/9/5	18:30	ドン・キホーテ
バレエで全国に希望を 日本バレエ団連盟によるアートキャ ラバン事業 牧阿佐美バレエ団 ドン・キホーテ (全幕)	ホクト文化ホール(長野県 県民文化会館大ホール)	2023/9/2	14:00	ドン・キホーテ

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
バレエで全国に希望を 日本バレエ団連盟によるアートキャ ラバン事業 牧阿佐美バレエ団 ドン・キホーテ (全幕)	新潟県民会館大ホール	2023/8/30	18:30	ドン・キホーテ
東京シティ・バレエ団 お話つき山形特別バージョン 白鳥の湖	やまぎん県民ホール	2023/8/19	14:00	白鳥の湖
横浜バレエフェスティバル2023	神奈川県民ホール大ホール	2023/8/6	14:00	ガラスノフスウィート、ほか
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2023 エデュケーショナル・プログラム 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/7/30	13:00	白鳥の湖
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2023 エデュケーショナル・プログラム 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/7/30	16:00	白鳥の湖
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2023 エデュケーショナル・プログラム 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/7/29	13:00	白鳥の湖
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2023 エデュケーショナル・プログラム 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/7/29	16:00	白鳥の湖
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2023 エデュケーショナル・プログラム 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/7/28	13:00	白鳥の湖
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2023 エデュケーショナル・プログラム 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/7/28	16:00	白鳥の湖
井上バレエ団7月公演 シルヴィア 全3幕	文京シビック大ホール	2023/7/16	15:00	シルヴィア
井上バレエ団7月公演 シルヴィア 全3幕	文京シビック大ホール	2023/7/15	18:00	シルヴィア
東京シティ・バレエ団 創立55周年記念公演 トリプル・ビル	ティアラこうとう大ホール	2023/7/15	17:00	Allegro Brillante、ほか
牧阿佐美バレエ団 三銃士 (全幕)	新国立劇場中劇場	2023/7/2	15:00	三銃士
牧阿佐美バレエ団 三銃士 (全幕)	新国立劇場中劇場	2023/7/1	16:00	三銃士
新国立劇場バレエ2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/6/18	14:00	白鳥の湖
新国立劇場バレエ2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/6/17	13:00	白鳥の湖
新国立劇場バレエ2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/6/17	18:30	白鳥の湖
新国立劇場バレエ2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/6/15	13:30	白鳥の湖
新国立劇場バレエ2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/6/14	13:30	白鳥の湖
新国立劇場バレエ2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/6/13	13:30	白鳥の湖
新国立劇場バレエ2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/6/11	13:00	白鳥の湖
新国立劇場バレエ2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/6/11	18:30	白鳥の湖
新国立劇場バレエ2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖	新国立劇場オペラバレス	2023/6/10	14:00	白鳥の湖
柳家花緑の落語バレエ くるみ割り侍 バレエ「くるみ割り 人形」	ティアラこうとう大ホール	2023/5/27	15:00	くるみ割り人形
東京バレエ団 オーストラリア初上陸 (第35次海外公演) 記念公演 『ジゼル』全2幕	東京文化会館	2023/5/21	14:00	ジゼル
東京バレエ団 オーストラリア初上陸 (第35次海外公演) 記念公演 『ジゼル』全2幕	東京文化会館	2023/5/20	14:00	ジゼル
東京バレエ団 オーストラリア初上陸 (第35次海外公演) 記念公演 『ジゼル』全2幕	東京文化会館	2023/5/19	19:00	ジゼル
STAR DANCERS BALLET The Concert スコッチ・シン フォニー/牧神の午後/コンサート	Teatro Gilio Showa	2023/5/14	—	スコッチ・シンフォニー、ほか
STAR DANCERS BALLET The Concert スコッチ・シン フォニー/牧神の午後/コンサート	Teatro Gilio Showa	2023/5/13	—	スコッチ・シンフォニー、ほか
新国立劇場バレエ2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 シェイクスピア・ダブルビル 真夏の夜の夢 マクベス	新国立劇場オペラバレス	2023/5/6	14:00	マクベス\n真夏の夜の夢
新国立劇場バレエ2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 シェイクスピア・ダブルビル 真夏の夜の夢 マクベス	新国立劇場オペラバレス	2023/5/5	14:00	マクベス\n真夏の夜の夢
ティアラこうとうジュニアバレエ団第17回発表会 バレエ・コンサート	ティアラこうとう大ホール	2023/5/5	15:00	プリリアント・プロローグ2023、 ほか

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 シェイクスピア・ダブルビル 真夏の夜の夢 マクベス	新国立劇場オペラパレス	2023/5/4	14:00	マクベス、ほか
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 シェイクスピア・ダブルビル 真夏の夜の夢 マクベス	新国立劇場オペラパレス	2023/5/3	14:00	マクベス、ほか
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 シェイクスピア・ダブルビル 真夏の夜の夢 マクベス	新国立劇場オペラパレス	2023/5/2	19:00	マクベス、ほか
東京バレエ団『スプリング・アンド・フォール』 『イン・ザ・ナイト』『かぐや姫』第2幕世界初演	東京文化会館	2023/4/30	15:00	スプリング・アンド・フォール、 ほか
牧阿佐美バレエ団 チャイコフスキー・三大バレエ上演 第一弾 白鳥の湖(全幕)	文京シビックホール 大ホール	2023/4/30	15:00	白鳥の湖
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 シェイクスピア・ダブルビル 真夏の夜の夢 マクベス	新国立劇場オペラパレス	2023/4/30	14:00	マクベス、ほか
東京バレエ団『スプリング・アンド・フォール』 『イン・ザ・ナイト』『かぐや姫』第2幕世界初演	東京文化会館	2023/4/29	14:00	スプリング・アンド・フォール、 ほか
牧阿佐美バレエ団 チャイコフスキー・三大バレエ上演 第一弾 白鳥の湖(全幕)	文京シビックホール 大ホール	2023/4/29	15:00	白鳥の湖
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 シェイクスピア・ダブルビル 真夏の夜の夢 マクベス	新国立劇場オペラパレス	2023/4/29	14:00	マクベス、ほか
東京バレエ団『スプリング・アンド・フォール』 『イン・ザ・ナイト』『かぐや姫』第2幕世界初演	東京文化会館	2023/4/28	19:00	スプリング・アンド・フォール、 ほか
新国立劇場ダンス 2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 DANCE to the Future 2023	新国立劇場小劇場THE PIT	2023/3/26	14:00	Ray of light、ほか
新国立劇場ダンス 2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 DANCE to the Future 2023	新国立劇場小劇場THE PIT	2023/3/25	13:00	Ray of light、ほか
新国立劇場ダンス 2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 DANCE to the Future 2023	新国立劇場小劇場THE PIT	2023/3/25	18:00	Ray of light、ほか
新国立劇場ダンス 2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 DANCE to the Future 2023	新国立劇場小劇場THE PIT	2023/3/24	19:00	Ray of light、ほか
2023都民芸術フェスティバル MISSING LINK	Tokyo Metropolitan Theatre Playhouse	2023/3/3	18:30	01、ほか
2023都民芸術フェスティバル MISSING LINK	Tokyo Metropolitan Theatre Playhouse	2023/3/2	19:00	01、ほか
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 コッペリア	新国立劇場オペラパレス	2023/2/26	13:00	コッペリア
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 コッペリア	新国立劇場オペラパレス	2023/2/26	18:00	コッペリア
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 コッペリア	新国立劇場オペラパレス	2023/2/25	13:00	コッペリア
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 コッペリア	新国立劇場オペラパレス	2023/2/25	18:00	コッペリア
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 コッペリア	新国立劇場オペラパレス	2023/2/24	19:00	コッペリア
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン バレエ&ダンス 新国立劇場バレエ団 コッペリア	新国立劇場オペラパレス	2023/2/23	14:00	コッペリア
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2023/1/3	14:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2023/1/2	13:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2023/1/2	18:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2023/1/1	14:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/12/31	16:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/12/29	13:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/12/29	18:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ2022/2023シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/12/28	19:00	くるみ割り人形

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
新国立劇場バレエ 2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/12/25	13:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/12/25	18:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/12/24	13:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/12/24	18:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/12/23	19:00	くるみ割り人形
バレエの街プロジェクト Wa-Ballet Selection 東京シティ・バレエ団 バレエと箏の饗宴	江東区森下文化センター 多目的ホール	2022/11/27	14:00	「コッペリア」よりバラード、 ほか
新国立劇場ダンス 2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 春の祭典	新国立劇場中劇場 PLAYHOUSE	2022/11/27	14:00	半獣神の午後、ほか
新国立劇場ダンス 2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 春の祭典	新国立劇場中劇場 PLAYHOUSE	2022/11/26	14:00	半獣神の午後、ほか
新国立劇場ダンス 2022/2023 シーズン 新国立劇場バレエ団 春の祭典	新国立劇場中劇場 PLAYHOUSE	2022/11/25	19:00	半獣神の午後、ほか
東京シティ・バレエ団 「シティ・バレエ・サロン vol.11」 —TOKYO CITY BALLET LIVE 2022—	豊洲シビックセンター ホール	2022/11/13	—	ライモンダ、ほか
東京シティ・バレエ団 「シティ・バレエ・サロン vol.11」 —TOKYO CITY BALLET LIVE 2022—	豊洲シビックセンター ホール	2022/11/12	—	ライモンダ、ほか
STAR DANCERS BALLET The Concert	東京芸術劇場プレイハウス	2022/9/24	14:00	スコッチ・シンフォニー、ほか
STAR DANCERS BALLET The Concert	東京芸術劇場プレイハウス	2022/9/23	14:00	スコッチ・シンフォニー、ほか
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2022 ペンギン・カフェ トークショー付き	新国立劇場オペラパレス	2022/7/31	12:30	ペンギン・カフェ
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2022 ペンギン・カフェ トークショー付き	新国立劇場オペラパレス	2022/7/31	16:00	ペンギン・カフェ
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2022 ペンギン・カフェ トークショー付き	新国立劇場オペラパレス	2022/7/30	12:30	ペンギン・カフェ
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2022 ペンギン・カフェ トークショー付き	新国立劇場オペラパレス	2022/7/30	16:00	ペンギン・カフェ
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2022 ペンギン・カフェ トークショー付き	新国立劇場オペラパレス	2022/7/29	12:30	ペンギン・カフェ
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2022 ペンギン・カフェ トークショー付き	新国立劇場オペラパレス	2022/7/29	16:00	ペンギン・カフェ
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2022 ペンギン・カフェ トークショー付き	新国立劇場オペラパレス	2022/7/28	12:30	ペンギン・カフェ
新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2022 ペンギン・カフェ トークショー付き	新国立劇場オペラパレス	2022/7/27	12:30	ペンギン・カフェ
英国ロイヤル・バレエ団公認 ROYAL BALLET GALA 2022 Bプログラム	Bunkamura オーチャード ホール	2022/7/18	14:00	「ジュエルズ」よりダイヤモンド、 ほか
英国ロイヤル・バレエ団公認 ROYAL BALLET GALA 2022 Bプログラム	Bunkamura オーチャード ホール	2022/7/17	13:30	「ジュエルズ」よりダイヤモンド、 ほか
英国ロイヤル・バレエ団公認 ROYAL BALLET GALA 2022 Bプログラム	Bunkamura オーチャード ホール	2022/7/17	18:00	「ジュエルズ」よりダイヤモンド、 ほか
英国ロイヤル・バレエ団公認 ROYAL BALLET GALA 2022 Aプログラム	Bunkamura オーチャード ホール	2022/7/16	13:30	明日、ほか
英国ロイヤル・バレエ団公認 ROYAL BALLET GALA 2022 Aプログラム	Bunkamura オーチャード ホール	2022/7/14	18:30	明日、ほか
英国ロイヤル・バレエ団公認 ROYAL BALLET GALA 2022 Aプログラム	Bunkamura オーチャード ホール	2022/7/13	18:30	明日、ほか
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 シンデレラ	新国立劇場オペラパレス	2022/5/5	14:00	シンデレラ
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 シンデレラ	新国立劇場オペラパレス	2022/5/4	14:00	シンデレラ
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 シンデレラ	新国立劇場オペラパレス	2022/5/3	13:00	シンデレラ
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 シンデレラ	新国立劇場オペラパレス	2022/5/3	18:00	シンデレラ

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 シンデレラ	新国立劇場オペラパレス	2022/5/1	14:00	シンデレラ
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 シンデレラ	新国立劇場オペラパレス	2022/4/30	14:00	シンデレラ
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 ニューイヤール・バレエ ペンギン・カフェ／テーマとヴァリエーション	新国立劇場オペラパレス	2022/1/16	14:00	テーマとヴァリエーション、ほか
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 ニューイヤール・バレエ ペンギン・カフェ／テーマとヴァリエーション	新国立劇場オペラパレス	2022/1/15	14:00	テーマとヴァリエーション、ほか
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 ニューイヤール・バレエ ペンギン・カフェ／テーマとヴァリエーション	新国立劇場オペラパレス	2022/1/14	19:00	テーマとヴァリエーション、ほか
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/1/3	14:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/1/2	14:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2022/1/1	14:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2021/12/31	16:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2021/12/26	14:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2021/12/25	13:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2021/12/25	18:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2021/12/24	19:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2021/12/21	14:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2021/12/19	14:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2021/12/18	13:00	くるみ割り人形
新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	新国立劇場オペラパレス	2021/12/18	18:00	くるみ割り人形
新国立劇場 2021/2022 シーズン ダンス 新国立劇場バレエ団 DANCE to the Future : 2021 Selection	新国立劇場中劇場 PLAYHOUSE	2021/11/28	14:00	Coppelia Spiritoso、ほか
新国立劇場 2021/2022 シーズン ダンス 新国立劇場バレエ団 DANCE to the Future : 2021 Selection	新国立劇場中劇場 PLAYHOUSE	2021/11/27	14:00	Coppelia Spiritoso、ほか
東京シティ・バレエ団 『シティ・バレエ・サロン vol.10』—TOKYO CUTY BALLET LIVE 2021—	豊洲シビックセンターホール	2021/11/7	—	パキータ、ほか
東京シティ・バレエ団 『シティ・バレエ・サロン vol.10』—TOKYO CUTY BALLET LIVE 2021—	豊洲シビックセンターホール	2021/11/6	—	パキータ、ほか
令和3年度(第76回)文化庁芸術祭主催公演 新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖〈新制作〉	新国立劇場オペラパレス	2021/11/3	14:00	白鳥の湖
令和3年度(第76回)文化庁芸術祭主催公演 新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖〈新制作〉	新国立劇場オペラパレス	2021/11/2	14:00	白鳥の湖
令和3年度(第76回)文化庁芸術祭主催公演 新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖〈新制作〉	新国立劇場オペラパレス	2021/10/31	14:00	白鳥の湖
令和3年度(第76回)文化庁芸術祭主催公演 新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖〈新制作〉	新国立劇場オペラパレス	2021/10/30	13:00	白鳥の湖
令和3年度(第76回)文化庁芸術祭主催公演 新国立劇場バレエ 2021/2022 シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖〈新制作〉	新国立劇場オペラパレス	2021/10/30	18:30	白鳥の湖

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
令和3年度（第76回）文化庁芸術祭主催公演 新国立劇場バレエ2021/2022シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖（新制作）	新国立劇場オペラハウス	2021/10/26	13:00	白鳥の湖
令和3年度（第76回）文化庁芸術祭主催公演 新国立劇場バレエ2021/2022シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖（新制作）	新国立劇場オペラハウス	2021/10/24	14:00	白鳥の湖
令和3年度（第76回）文化庁芸術祭主催公演 新国立劇場バレエ2021/2022シーズン 新国立劇場バレエ団 白鳥の湖（新制作）	新国立劇場オペラハウス	2021/10/23	14:00	白鳥の湖
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「白鳥の湖」	神奈川県民ホール大ホール	2020/1/13	15:00	白鳥の湖
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「白鳥の湖」	昌賢学園まえばしホール 大ホール	2020/1/12	16:00	白鳥の湖
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「白鳥の湖」	東京文化会館大ホール	2020/1/11	12:00	白鳥の湖
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「白鳥の湖」	東京文化会館大ホール	2020/1/11	17:00	白鳥の湖
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「白鳥の湖」	東京文化会館大ホール	2020/1/10	18:30	白鳥の湖
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「白鳥の湖」	フェスティバルホール	2020/1/8	18:30	白鳥の湖
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「白鳥の湖」	ロームシアター 京都メインホール	2020/1/7	18:30	白鳥の湖
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「白鳥の湖」	静岡市民文化会館大ホール	2020/1/5	15:00	白鳥の湖
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「白鳥の湖」	府中の森芸術劇場 どりーむホール	2020/1/4	15:00	白鳥の湖
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「初夢バレエ・ガラ」	東京国際フォーラムホールA	2020/1/3	12:00	「眠りの森の美女」序曲、ほか
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「初夢バレエ・ガラ」	東京国際フォーラムホールA	2020/1/3	16:00	「眠りの森の美女」序曲、ほか
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「くるみ割り人形」	ウエスタ川越大ホール	2019/12/28	15:00	くるみ割り人形
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「くるみ割り人形」	東京文化会館大ホール	2019/12/26	15:00	くるみ割り人形
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「くるみ割り人形」	いわき芸術文化交流会館 アリオス大ホール	2019/12/25	18:30	くるみ割り人形
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「くるみ割り人形」	秋田市文化会館大ホール	2019/12/24	17:30	くるみ割り人形
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「くるみ割り人形」	東京エレクトロンホール 宮城大ホール	2019/12/23	18:30	くるみ割り人形
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「くるみ割り人形」	東京国際フォーラムホールA	2019/12/22	13:00	くるみ割り人形
CHINTAIクラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年ー2020年 日本公演 「くるみ割り人形」	東京国際フォーラムホールA	2019/12/22	17:00	くるみ割り人形

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
CHINTAI クラシック・スペシャル キエフ・バレエ ータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエー 2019年-2020年 日本公演 「くるみ割り人形」	ザ・ヒロサワ・シテイ会館 (茨城県立県民文化センター) 大ホール	2019/12/21	14:00	くるみ割り人形
バレエ・アム・ライン 白鳥の湖	兵庫県立芸術文化センター KOBELOCO 大ホール	2019/9/28	15:00	白鳥の湖
バレエ・アム・ライン 白鳥の湖	Bunkamura オーチャード ホール	2019/9/21	11:30	白鳥の湖
バレエ・アム・ライン 白鳥の湖	Bunkamura オーチャード ホール	2019/9/21	18:30	白鳥の湖
バレエ・アム・ライン 白鳥の湖	Bunkamura オーチャード ホール	2019/9/20	18:30	白鳥の湖
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	オリンパスホール八王子	2019/8/4	14:00	レ・シルフィード、ほか
親子で楽しむ夏休みバレエまつり ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	東京文化会館大ホール	2019/8/3	11:30	「眠れる森の美女」第1幕よりローズ・アダージョ、ほか
親子で楽しむ夏休みバレエまつり ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	東京文化会館大ホール	2019/8/3	15:00	「眠れる森の美女」第1幕よりローズ・アダージョ、ほか
親子で楽しむ夏休みバレエまつり ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	東京文化会館大ホール	2019/8/2	14:00	「眠れる森の美女」第1幕よりローズ・アダージョ、ほか
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	岐阜市民会館大ホール	2019/7/31	18:30	レ・シルフィード、ほか
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	三重県総合文化センター 三重県文化会館大ホール	2019/7/30	15:00	レ・シルフィード、ほか
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	愛知県芸術劇場大ホール	2019/7/29	18:30	レ・シルフィード、ほか
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	東りいたみホール大ホール	2019/7/28	14:00	レ・シルフィード、ほか
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	NHK 大阪ホール	2019/7/27	14:00	レ・シルフィード、ほか
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	NHK 大阪ホール	2019/7/27	17:30	レ・シルフィード、ほか
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	福岡サンパレスホテル& ホール	2019/7/24	18:30	レ・シルフィード、ほか
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	岡山シンフォニーホール	2019/7/23	18:30	レ・シルフィード、ほか
エイフマン・バレエ 2019年 日本公演 《アンナ・カレーニナ》	東京文化会館	2019/7/21	14:00	アンナ・カレーニナ
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	パティオ池鯉鮒 (知立市文化会館) かきつばたホール	2019/7/21	14:00	レ・シルフィード、ほか
エイフマン・バレエ 2019年 日本公演 《アンナ・カレーニナ》	東京文化会館	2019/7/20	17:00	アンナ・カレーニナ
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	なら100年会館大ホール	2019/7/20	14:00	レ・シルフィード、ほか
エイフマン・バレエ 2019年 日本公演 《ロダン～魂をささげた幻想》	東京文化会館	2019/7/19	19:00	ロダン～魂を捧げた幻想
華麗なるクラシックバレエ・ハイライト ～ロシア4大バレエ劇場の饗宴～ 2019年 日本公演	大津市民会館大ホール	2019/7/19	15:00	レ・シルフィード、ほか
エイフマン・バレエ 2019年 日本公演 《ロダン～魂をささげた幻想》	東京文化会館	2019/7/18	19:00	ロダン～魂を捧げた幻想
エイフマン・バレエ 2019年 日本公演 《ロダン～魂をささげた幻想》	グランシップ中ホール・ 大地	2019/7/15	15:00	ロダン～魂を捧げた幻想
エイフマン・バレエ 2019年 日本公演 《アンナ・カレーニナ》	滋賀県立芸術劇場びわ湖 ホール大ホール	2019/7/13	15:00	アンナ・カレーニナ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Cinderella	フェスティバルホール	2019/6/6	18:30	シンデレラ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Cinderella	アクトシティ浜松	2019/6/4	18:30	シンデレラ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Cinderella	Bunkamura オーチャード ホール	2019/6/2	13:00	シンデレラ

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Cinderella	Bunkamura オーチャードホール	2019/6/1	13:30	シンデレラ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Cinderella	Bunkamura オーチャードホール	2019/6/1	17:30	シンデレラ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Cinderella	Bunkamura オーチャードホール	2019/5/31	14:00	シンデレラ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Cinderella	東京文化会館大ホール	2019/5/26	14:00	シンデレラ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Cinderella	東京文化会館大ホール	2019/5/25	14:00	シンデレラ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Cinderella	東京文化会館大ホール	2019/5/24	14:00	シンデレラ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Carmen	けんしん郡山文化センター	2019/3/21	14:00	カルメン
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Carmen	東京エレクトロンホール宮城	2019/3/19	18:30	カルメン
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Carmen	Bunkamura オーチャードホール	2019/3/10	13:00	カルメン
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Carmen	Bunkamura オーチャードホール	2019/3/9	12:30	カルメン
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Carmen	Bunkamura オーチャードホール	2019/3/9	16:30	カルメン
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Carmen	Bunkamura オーチャードホール	2019/3/8	14:00	カルメン
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Carmen	Bunkamura オーチャードホール	2019/3/7	14:00	カルメン
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Spring Tour 2019 Carmen	Bunkamura オーチャードホール	2019/3/6	14:00	カルメン
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 Beethoven Symphony No.9 L'Arlésienne	Bunkamura オーチャードホール	2019/2/3	13:00	ベートーヴェン第九、ほか
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 Beethoven Symphony No.9 L'Arlésienne	Bunkamura オーチャードホール	2019/2/2	13:00	ベートーヴェン第九、ほか
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 Beethoven Symphony No.9 L'Arlésienne	Bunkamura オーチャードホール	2019/2/2	17:30	ベートーヴェン第九、ほか
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 Beethoven Symphony No.9 L'Arlésienne	Bunkamura オーチャードホール	2019/2/1	14:00	ベートーヴェン第九、ほか
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 Beethoven Symphony No.9 L'Arlésienne	Bunkamura オーチャードホール	2019/1/31	18:30	ベートーヴェン第九、ほか
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 くるみ割り人形 熊川哲也 Kバレエカンパニー	Bunkamura オーチャードホール	2018/12/9	13:30	くるみ割り人形
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 くるみ割り人形 熊川哲也 Kバレエカンパニー	Bunkamura オーチャードホール	2018/12/8	12:30	くるみ割り人形
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 くるみ割り人形 熊川哲也 Kバレエカンパニー	Bunkamura オーチャードホール	2018/12/8	16:30	くるみ割り人形
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 くるみ割り人形 熊川哲也 Kバレエカンパニー	Bunkamura オーチャードホール	2018/12/7	14:00	くるみ割り人形
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 くるみ割り人形 熊川哲也 Kバレエカンパニー	Bunkamura オーチャードホール	2018/12/7	18:30	くるみ割り人形
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 くるみ割り人形 熊川哲也 Kバレエカンパニー	Bunkamura オーチャードホール	2018/12/6	14:00	くるみ割り人形
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Winter 2019 くるみ割り人形 熊川哲也 Kバレエカンパニー	Bunkamura オーチャードホール	2018/12/6	18:30	くるみ割り人形

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 Don Quixote	オーバード・ホール (富山市芸術文化ホール)	2018/11/22	18:30	ドン・キホーテ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 Don Quixote	オーバード・ホール (富山市芸術文化ホール)	2018/11/20	18:30	ドン・キホーテ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 Don Quixote	東京文化会館大ホール	2018/11/18	13:30	ドン・キホーテ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 Don Quixote	東京文化会館大ホール	2018/11/17	12:30	ドン・キホーテ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 Don Quixote	東京文化会館大ホール	2018/11/17	17:00	ドン・キホーテ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 Don Quixote	東京文化会館大ホール	2018/11/16	14:00	ドン・キホーテ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 Don Quixote	東京文化会館大ホール	2018/11/16	18:30	ドン・キホーテ
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 ROMEO & JULIET	広島文化学園HBGホール (広島市文化交流会館 旧:厚生年金会館)	2018/10/23	18:30	ロミオとジュリエット
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 ROMEO & JULIET	フェスティバルホール	2018/10/20	14:00	ロミオとジュリエット
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 ROMEO & JULIET	日本特殊陶業市民会館 フォレストホール	2018/10/18	18:30	ロミオとジュリエット
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 ROMEO & JULIET	東京文化会館大ホール	2018/10/14	13:30	ロミオとジュリエット
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 ROMEO & JULIET	東京文化会館大ホール	2018/10/13	12:30	ロミオとジュリエット
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 ROMEO & JULIET	東京文化会館大ホール	2018/10/13	17:00	ロミオとジュリエット
Daiwa House PRESENTS Tetsuya Kumakawa K-BALLET COMPANY Autumn Tour 2018 ROMEO & JULIET	東京文化会館大ホール	2018/10/12	18:30	ロミオとジュリエット
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th ニーナ・アナニアシヴィリ スペシャル・ガラ	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/8/10	19:00	レクリ、ほか
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th ニーナ・アナニアシヴィリ スペシャル・ガラ	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/8/9	19:00	レクリ、ほか
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th [ジゼル]	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/8/7	19:00	ジゼル
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th [ジゼル]	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/8/6	19:00	ジゼル
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th [シンデレラ]	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/8/5	19:00	シンデレラ
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th [ジゼル]	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/8/4	19:00	ジゼル
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th [シンデレラ]	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/8/3	19:00	シンデレラ
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th [ジゼル]	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/8/2	19:00	ジゼル
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th [ジゼル]	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/7/31	19:00	ジゼル
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th [シンデレラ]	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/7/30	19:00	シンデレラ
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th [ジゼル]	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/7/29	19:00	ジゼル
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th [シンデレラ]	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/7/28	19:00	シンデレラ
Ballet Chambre Ouest Kiyosato The Field Ballet 28th [ジゼル]	清里高原萌木の村特設 野外劇場	2017/7/27	19:00	ジゼル
新国立劇場2015/2016シーズン ダンス 新国立劇場バレエ団 DANCE to the Future 2016 NBJ Choreographic Group	新国立劇場中劇場 PLAYHOUSE	2016/3/13	14:00	Immortals、ほか
新国立劇場2015/2016シーズン ダンス 新国立劇場バレエ団 DANCE to the Future 2016 NBJ Choreographic Group	新国立劇場中劇場 PLAYHOUSE	2016/3/12	14:00	Immortals、ほか

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
フレッシュ名曲コンサート オーケストラwithバレエ 四季 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団/ 東京シティ・バレエ団	ティアラこうとう	2011/10/9	15:00	四季
《マラーホフの贈り物》2008 プログラムB	東京国際フォーラムホールC	2008/2/22	19:00	牧神の午後、ほか
《マラーホフの贈り物》2008 プログラムB	東京国際フォーラムホールC	2008/2/21	19:00	牧神の午後、ほか
江東区民まつり協賛 ティアラスーパーサンデー オーケストラwithバレエ 饗宴の舞 東京シティ・フィル ハーモニック管弦楽団 東京シティ・バレエ団	ティアラこうとう大ホール	2006/10/15	15:00	歌劇「シチリア島の夕べの祈り」 序曲、ほか
ローラン・プティ 振付×牧阿佐美バレエ団 ピンク・フロイド・バレエ	東京国際フォーラムホールA	2005/10/16	13:00	ピンク・フロイド・バレエ
ローラン・プティ 振付×牧阿佐美バレエ団 ピンク・フロイド・バレエ	東京国際フォーラムホールA	2005/10/15	18:00	ピンク・フロイド・バレエ
朝日新聞創刊125周年記念 世界初演/ ローラン・プティ 振付×牧阿佐美バレエ団 ピンク・フロイド・バレエ (新制作版)	NHK ホール	2004/2/8	13:00	ピンク・フロイド・バレエ
朝日新聞創刊125周年記念 世界初演/ ローラン・プティ 振付×牧阿佐美バレエ団 ピンク・フロイド・バレエ (新制作版)	NHK ホール	2004/2/7	15:00	ピンク・フロイド・バレエ
朝日新聞創刊125周年記念 世界初演/ ローラン・プティ 振付×牧阿佐美バレエ団 ピンク・フロイド・バレエ (新制作版)	NHK ホール	2004/2/7	19:00	ピンク・フロイド・バレエ
銀座バレエコンサート &Miyako JOY TO DANCE	ルテアトル銀座	2002/8/6	19:00	Koncerto Esperanza、ほか
ファンパーディング ヘンゼルとグレーテル 全2幕6場 東京シティ・バレエ団 公演	ティアラこうとう大ホール	2002/7/20	—	ヘンゼルとグレーテル
2000 松山バレエ団X'mas公演 くるみ割り人形 全幕 森下洋子 舞踊歴50年記念	ゆうほうと簡易保険ホール	2000/12/25	18:30	くるみ割り人形
2000 松山バレエ団X'mas公演 くるみ割り人形 全幕 森下洋子 舞踊歴50年記念	ゆうほうと簡易保険ホール	2000/12/24	13:30	くるみ割り人形
2000 松山バレエ団X'mas公演 くるみ割り人形 全幕 森下洋子 舞踊歴50年記念	ゆうほうと簡易保険ホール	2000/12/24	18:30	くるみ割り人形
2000 松山バレエ団X'mas公演 くるみ割り人形 全幕 森下洋子 舞踊歴50年記念	ゆうほうと簡易保険ホール	2000/12/23	13:30	くるみ割り人形
2000 松山バレエ団X'mas公演 くるみ割り人形 全幕 森下洋子 舞踊歴50年記念	ゆうほうと簡易保険ホール	2000/12/23	18:30	くるみ割り人形
2000 松山バレエ団X'mas公演 くるみ割り人形 全幕 森下洋子 舞踊歴50年記念	ゆうほうと簡易保険ホール	2000/12/22	18:30	くるみ割り人形
2000 松山バレエ団X'mas公演 くるみ割り人形 全幕 森下洋子 舞踊歴50年記念	ゆうほうと簡易保険ホール	2000/12/21	13:30	くるみ割り人形
2000 松山バレエ団X'mas公演 くるみ割り人形 全幕 森下洋子 舞踊歴50年記念	ゆうほうと簡易保険ホール	2000/12/21	18:30	くるみ割り人形
2000 松山バレエ団X'mas公演 くるみ割り人形 全幕 森下洋子 舞踊歴50年記念	ゆうほうと簡易保険ホール	2000/12/20	18:30	くるみ割り人形
第7回神奈川芸術フェスティバル 2000 松山バレエ団X'mas公演 くるみ割り人形 全幕 森下洋子 舞踊歴50年記念	神奈川県民ホール	2000/12/16	18:00	くるみ割り人形
2000 松山バレエ団X'mas公演 くるみ割り人形 全幕 森下洋子 舞踊歴50年記念	府中の森芸術劇場 どりーむホール	2000/12/10	15:00	くるみ割り人形
第5回青山バレエフェスティバル・イン大阪	シアター・ドラマシティ	1999/8/1	14:00	Soyez le bienvenu!、ほか
第5回青山バレエフェスティバル・イン大阪 前夜祭 「スーパー・ガラ・ナイト」	シアター・ドラマシティ	1999/7/31	18:30	萌える、ほか
チャイコフスキー記念東京バレエ団創立35周年記念公演 (Ⅲ)「白の組曲」「タムタム」「カルメン」	ゆうほうと簡易保険ホール	1998/10/25	15:00	白の組曲、ほか
チャイコフスキー記念東京バレエ団創立35周年記念公演 (Ⅲ)「白の組曲」「タムタム」「カルメン」	ゆうほうと簡易保険ホール	1998/10/24	18:30	白の組曲、ほか
チャイコフスキー記念東京バレエ団創立35周年記念公演 (Ⅲ)「白の組曲」「タムタム」「カルメン」	ゆうほうと簡易保険ホール	1998/10/23	18:30	白の組曲、ほか
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サンクトペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	フェスティバルホール	1996/12/22	15:00	くるみ割り人形

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「眠れる森の美女」	フェスティバルホール	1996/12/21	18:30	眠れる森の美女
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「眠れる森の美女」	愛知県芸術劇場大ホール	1996/12/20	18:30	眠れる森の美女
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	愛知県芸術劇場大ホール	1996/12/19	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「眠れる森の美女」	アクトシティ浜松大ホール	1996/12/18	18:30	眠れる森の美女
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	福岡サンパレス	1996/12/17	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	鹿児島県文化センター	1996/12/14	19:00	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	長野県伊奈文化会館大ホール	1996/12/12	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「眠れる森の美女」	イズミティ21大ホール	1996/12/11	18:30	眠れる森の美女
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	聖徳学園川並記念講堂	1996/12/9	18:15	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	群馬県民会館 (大ホール)	1996/12/8	14:00	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「眠れる森の美女」	ロゼシアター・大ホール	1996/12/7	18:30	眠れる森の美女
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	茨城県立県民文化センター	1996/12/5	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	會津風雅堂	1996/12/4	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	新潟県民会館大ホール	1996/12/3	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「眠れる森の美女」	NHK ホール	1996/12/1	14:00	眠れる森の美女
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	東京文化会館	1996/11/30	14:00	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	東京文化会館	1996/11/29	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「くるみ割り人形」	東京文化会館	1996/11/28	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ サントペテルブルクマリンスキー劇場 バレエ&オーケストラ 1996年日本公演 「眠れる森の美女」	神奈川県民ホール	1996/11/26	18:30	眠れる森の美女
*94ベルディーホール自主公演事業(中町制70周年記念) 貞松・浜田バレエ団 眠れる森の美女 [全幕]	中町文化会館 ベルディーホール	1994/8/28	18:30	眠れる森の美女
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演1994年	中野Zero ホール	1994/4/24	16:00	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演1994年	常陸太田市民交流 センターパルティホール	1994/4/23	18:30	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演1994年	フェスティバルホール	1994/4/20	18:30	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演1994年	福岡メルバルクホール	1994/4/19	18:30	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演 1994年	広島厚生年金会館	1994/4/18	18:30	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演 1994年	岡山シンフォニーホール	1994/4/16	18:30	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演 1994年	姫路文化センター	1994/4/15	18:30	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演 1994年	沼津市民文化センター	1994/4/14	18:00	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演 1994年	愛知県芸術劇場	1994/4/13	18:30	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演 1994年	福井市文化会館	1994/4/11	18:30	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演 1994年	大宮ソニックシティ 大ホール	1994/4/8	18:30	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演 1994年	東京文化会館大ホール	1994/4/5	18:30	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演 1994年	東京文化会館大ホール	1994/4/4	18:30	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演 1994年	東京文化会館大ホール	1994/4/3	13:00	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
マヤ・プリセツカヤ 舞台生活50周年記念 日本公演 1994年	東京文化会館大ホール	1994/4/2	18:00	「海賊」よりバ・ド・ドゥ、ほか
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ 1993年日本公演	NHK ホール	1993/12/19	13:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ 1993年日本公演	NHK ホール	1993/12/18	13:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ 1993年日本公演	NHK ホール	1993/12/18	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ 1993年日本公演	富士市文化会館	1993/12/15	19:00	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ 1993年日本公演	フェスティバルホール	1993/12/11	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ 1993年日本公演	フェスティバルホール	1993/12/10	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ 1993年日本公演	愛知県芸術劇場大ホール	1993/12/8	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ 1993年日本公演	東京文化会館大ホール	1993/12/4	13:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ 1993年日本公演	東京文化会館大ホール	1993/12/3	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ 1993年日本公演	東京文化会館大ホール	1993/12/2	18:30	くるみ割り人形
IONA X'mas Present キーロフ・バレエ 1993年日本公演	神奈川県民ホール 大ホール	1993/11/30	18:30	くるみ割り人形
FARUKH RUZIMATOV 1992 JAPAN	東京厚生年金会館	1992/11/20	18:30	「ジゼル」第2幕からバ・ド・ドゥ、ほか
FARUKH RUZIMATOV 1992 JAPAN	神奈川県民ホール	1992/11/18	18:30	「バヤデルカ」幻影の場からバ・ド・ドゥ、ほか
FARUKH RUZIMATOV 1992 JAPAN	新宿文化センター	1992/11/16	18:30	「アルレキナーダ」からバ・ド・ドゥ、ほか
FARUKH RUZIMATOV 1992 JAPAN	グリーンホール相模大野	1992/11/14	18:30	ディアナとアクション、ほか
FARUKH RUZIMATOV 1992 JAPAN	フェスティバルホール	1992/11/11	18:30	「バヤデルカ」幻影の場からバ・ド・ドゥ、ほか
FARUKH RUZIMATOV 1992 JAPAN	新宿文化センター	1992/11/9	18:30	「バヤデルカ」幻影の場からバ・ド・ドゥ、ほか
'92松山バレエ団公演 芸術祭大賞・芸術選奨文部大臣賞＝受賞 '85ローレンス・オリビエ賞＝受賞 ジゼル 全幕	広島厚生年金会館	1992/6/27	18:30	ジゼル
'92松山バレエ団公演 芸術祭大賞・芸術選奨文部大臣賞＝受賞 '85ローレンス・オリビエ賞＝受賞 ジゼル 全幕	松山市民会館大ホール	1992/6/25	18:00	ジゼル
'92松山バレエ団公演 芸術祭大賞・芸術選奨文部大臣賞＝受賞 '85ローレンス・オリビエ賞＝受賞 ジゼル 全幕	徳島文化センター	1992/6/21	14:00	ジゼル
SHISEIDO PRESENTS LA REPRESENTATION DU BALLET PAR DAINI KUDO 工藤大貳バレエ公演	YUBIN-CHOKIN HALL	1989/8/24	18:30	ドイナス（哀歌）、ほか
ポリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	NHK ホール	1988/10/16	12:00	白鳥の湖
ポリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	NHK ホール	1988/10/16	18:30	白鳥の湖
ポリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ライモンダ」	NHK ホール	1988/10/15	18:30	ライモンダ
ポリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ジゼル」	大阪ソニックシティ	1988/10/14	18:30	ジゼル
ポリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ジゼル」	東京厚生年金会館	1988/10/13	18:30	ジゼル
ポリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ガラ公演」	東京厚生年金会館	1988/10/12	18:30	「ライモンダ」第2幕、ほか
ポリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ジゼル」	市川市文化会館	1988/10/10	15:00	ジゼル
ポリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	東京文化会館	1988/10/9	12:00	白鳥の湖
ポリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	東京文化会館	1988/10/8	12:00	白鳥の湖

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	東京文化会館	1988/10/8	18:30	白鳥の湖
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ジゼル」	東京文化会館	1988/10/7	18:30	ジゼル
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ライモンダ」	東京文化会館	1988/10/6	18:30	ライモンダ
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ライモンダ」	東京文化会館	1988/10/5	18:30	ライモンダ
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ライモンダ」	フェスティバルホール	1988/10/3	18:30	ライモンダ
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	フェスティバルホール	1988/10/2	12:00	白鳥の湖
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	フェスティバルホール	1988/10/2	18:30	白鳥の湖
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ジゼル」	フェスティバルホール	1988/10/1	18:30	ジゼル
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	広島厚生年金会館	1988/9/30	18:30	白鳥の湖
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ガラ公演」	延岡総合文化センター	1988/9/28	18:00	「ライモンダ」第2幕、ほか
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	鹿児島市民文化ホール	1988/9/27	18:30	白鳥の湖
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ガラ公演」	武雄市民文化会館	1988/9/26	18:30	「ライモンダ」第2幕、ほか
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	福岡サンパレスホール	1988/9/25	18:00	白鳥の湖
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	香川県民ホール	1988/9/23	14:00	白鳥の湖
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ライモンダ」	名古屋市民会館	1988/9/21	18:30	ライモンダ
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ジゼル」	昭和女子大学人見記念講堂	1988/9/20	18:30	ジゼル
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ガラ公演」	昭和女子大学人見記念講堂	1988/9/19	18:30	「ライモンダ」第2幕、ほか
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	静岡市民文化会館	1988/9/18	17:00	白鳥の湖
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ジゼル」	山梨県立県民文化ホール	1988/9/17	18:00	ジゼル
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ガラ公演」	パルテノン多摩	1988/9/16	18:30	「ライモンダ」第2幕、ほか
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「白鳥の湖」	神奈川県民ホール	1988/9/15	16:30	白鳥の湖
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ジゼル」	神奈川県民ホール	1988/9/14	18:30	ジゼル
ボリショイ・バレエ 1988年日本公演 「ライモンダ」	神奈川県民ホール	1988/9/13	18:30	ライモンダ
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 札幌公演	北海道厚生年金会館	1988/8/31	18:30	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 仙台公演	宮城(仙台)県民会館	1988/8/30	18:30	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 金沢公演	石川厚生年金会館	1988/8/29	18:30	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 長野公演	長野県民文化会館	1988/8/27	18:30	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 熊本公演	熊本県立劇場中ホール	1988/8/25	18:30	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 鹿児島公演	鹿児島県文化センター	1988/8/24	18:30	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 福岡公演	福岡サンパレス	1988/8/23	19:00	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 広島公演	広島厚生年金会館	1988/8/22	18:30	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 名古屋公演	名古屋市民会館	1988/8/21	14:30	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 大阪公演	フェスティバルホール	1988/8/20	19:00	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 東京公演	東京厚生年金会館	1988/8/19	19:00	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 東京公演	東京厚生年金会館	1988/8/18	19:00	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 東京公演	東京厚生年金会館	1988/8/17	19:00	—
Rudolf Nureyev Happy for Gold jubilee...with love 1988年日本公演 東京公演	東京厚生年金会館	1988/8/16	19:00	—
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目A	沼津市民文化センター	1988/3/27	14:00	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目B	神奈川県民ホール	1988/3/26	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目A	北海道厚生年金会館	1988/3/24	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目B	京都会馆第2ホール	1988/3/22	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目B	フェスティバルホール	1988/3/21	14:00	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目A	出雲市民会館	1988/3/19	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目B	広島厚生年金会館	1988/3/18	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目A	愛知厚生年金会館	1988/3/17	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目B	東京文化会館	1988/3/15	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目A	東京文化会館	1988/3/14	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目A	東京文化会館	1988/3/13	13:00	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目B	東京文化会館	1988/3/12	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目B	群馬県民会館	1988/3/10	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目B	郡山市民文化センター	1988/3/9	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目A	宮城県民会館	1988/3/8	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目B	茨城県民文化センター	1988/3/7	18:30	ピアノ・プレリュード、ほか
マンハッタン・バレエ団 1988年日本公演 演目A	浦和市文化センター	1988/3/6	14:00	ピアノ・プレリュード、ほか
サンドリオン	大阪フェスティバルホール	1988/2/25	19:00	サンドリオン
サンドリオン	中野サンブラザ	1988/2/20	14:00	サンドリオン
サンドリオン	中野サンブラザ	1988/2/20	19:00	サンドリオン
サンドリオン	中野サンブラザ	1988/2/19	14:00	サンドリオン
サンドリオン	中野サンブラザ	1988/2/19	19:00	サンドリオン
サンドリオン	中野サンブラザ	1988/2/18	19:00	サンドリオン
サンドリオン	中野サンブラザ	1988/2/17	19:00	サンドリオン
'88 松山バレエ団創立40周年記念公演 芸術祭大賞／ 芸術奨励文部大臣賞=受賞 白鳥の湖 全幕	神奈川県民ホール	1988/1/17	14:00	白鳥の湖
'88 松山バレエ団創立40周年記念公演 芸術祭大賞／ 芸術奨励文部大臣賞=受賞 白鳥の湖 全幕	神奈川県民ホール	1988/1/16	18:30	白鳥の湖
'87 松山バレエ団創立40周年記念公演 くるみ割り人形	簡易保険ホール	1987/12/25	18:30	くるみ割り人形
'87 松山バレエ団創立40周年記念公演 くるみ割り人形	簡易保険ホール	1987/12/24	18:30	くるみ割り人形
'87 松山バレエ団創立40周年記念公演 くるみ割り人形	簡易保険ホール	1987/12/22	18:30	くるみ割り人形
'87 松山バレエ団創立40周年記念公演 くるみ割り人形	簡易保険ホール	1987/12/21	18:30	くるみ割り人形
'87 松山バレエ団創立40周年記念公演 くるみ割り人形	簡易保険ホール	1987/12/10	18:30	くるみ割り人形
'87 松山バレエ団創立40周年記念公演 くるみ割り人形	簡易保険ホール	1987/12/9	18:30	くるみ割り人形
'87 松山バレエ団11月特別公演 眠れる森の美女 全幕	大阪フェスティバル・ ホール	1987/11/16	18:30	眠れる森の美女
'87 松山バレエ団11月特別公演 眠れる森の美女 全幕	神戸文化ホール大ホール	1987/11/15	14:00	眠れる森の美女
'87 松山バレエ団11月特別公演 眠れる森の美女 全幕	広島厚生年金会館ホール	1987/11/13	18:30	眠れる森の美女
SHU UEMURA ART THEATER'87 le GRCOP GROUPE DE RECHERCHE CHOREGRAPHIQUE DE L'OPERA DE PARIS	サントリー小ホール	1987/11/13	19:00	ピース・オブ・ドリーム (夢の部分)、ほか
SHU UEMURA ART THEATER'87 le GRCOP GROUPE DE RECHERCHE CHOREGRAPHIQUE DE L'OPERA DE PARIS	サントリー小ホール	1987/11/12	19:00	ピース・オブ・ドリーム (夢の部分)、ほか
'87 松山バレエ団11月特別公演 眠れる森の美女 全幕	岡山市民会館	1987/11/11	18:30	眠れる森の美女
SHU UEMURA ART THEATER'87 le GRCOP GROUPE DE RECHERCHE CHOREGRAPHIQUE DE L'OPERA DE PARIS	サントリー小ホール	1987/11/11	19:00	ピース・オブ・ドリーム (夢の部分)、ほか
ソ連国立レニングラード・キーロフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	沼津市民文化センター	1986/10/10	14:00	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キーロフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	宇都宮市文化会館	1986/10/8	18:00	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キーロフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	長野県民文化会館	1986/10/7	18:00	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キーロフ劇場バレエ1986年 日本公演 「ジゼル」	山梨県立県民文化ホール	1986/10/6	18:30	ジゼル

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	NHK ホール	1986/10/5	14:00	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	NHK ホール	1986/10/4	18:30	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「ジゼル」	NHK ホール	1986/10/3	18:30	ジゼル
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	静岡市民文化会館	1986/10/2	18:30	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	名古屋市民会館	1986/9/30	18:30	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	愛媛県県民文化会館	1986/9/28	18:00	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	福岡サンパレスホール	1986/9/27	18:00	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「ジゼル」	鹿児島市民文化ホール	1986/9/26	18:30	ジゼル
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	出雲市民会館	1986/9/23	18:30	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	広島厚生年金会館	1986/9/22	18:00	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	アルカイックホール	1986/9/21	14:00	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「ジゼル」	フェスティバルホール	1986/9/20	18:30	ジゼル
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	フェスティバルホール	1986/9/19	18:30	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「バレエ名作集 プログラムA」	フェスティバルホール	1986/9/18	18:30	「バヤデルカ」幻影の場、ほか
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	近江八幡市文化会館	1986/9/17	18:00	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「バレエ名作集 プログラムB」	昭和女子大学人見記念講堂	1986/9/15	14:00	ショピニアーナ、ほか
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「ジゼル」	昭和女子大学人見記念講堂	1986/9/14	14:00	ジゼル
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「バレエ名作集 プログラムA」	昭和女子大学人見記念講堂	1986/9/13	18:30	「バヤデルカ」幻影の場、ほか
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「バレエ名作集 プログラムB」	聖徳学園川並記念講堂	1986/9/12	18:00	ショピニアーナ、ほか
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	宮城県民会館	1986/9/11	18:30	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「ジゼル」	郡山市民文化センター	1986/9/10	18:30	ジゼル
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「ジゼル」	茨城県立県民文化センター	1986/9/8	18:30	ジゼル
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	東京文化会館	1986/9/7	13:30	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	東京文化会館	1986/9/6	18:30	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「ジゼル」	東京文化会館	1986/9/5	18:30	ジゼル
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「検察官」	東京文化会館	1986/9/4	18:30	検察官
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	NHK ホール	1986/9/3	18:30	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	千葉県文化会館	1986/9/1	18:00	白鳥の湖
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「ジゼル」	神奈川県民ホール	1986/8/31	14:00	ジゼル
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「白鳥の湖」	神奈川県民ホール	1986/8/30	18:30	白鳥の湖

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
ソ連国立レニングラード・キエフ劇場バレエ1986年 日本公演 「検察官」	神奈川県民ホール	1986/8/29	18:30	検察官
チャイコフスキー記念東京バレエ団創立20周年記念公演(1) 「ベジャールの夕」	東京文化会館	1983/10/6	18:30	ドン・ジョヴァンニ、ほか
チャイコフスキー記念東京バレエ団創立20周年記念公演(1) 「ベジャールの夕」	東京文化会館	1983/10/5	18:30	ドン・ジョヴァンニ、ほか
チャイコフスキー記念東京バレエ団創立20周年記念公演(1) 「ベジャールの夕」	大阪フェスティバルホール	1983/10/3	18:30	ドン・ジョヴァンニ、ほか
チャイコフスキー記念東京バレエ団創立20周年記念公演(1) 「ベジャールの夕」	名古屋市民会館大ホール	1983/10/2	18:00	ドン・ジョヴァンニ、ほか
チャイコフスキー記念東京バレエ団創立20周年記念公演(1) 「ベジャールの夕」	東京文化会館	1983/9/30	18:30	ドン・ジョヴァンニ、ほか
現代舞踊シリーズNo.7 昭和56年度文化庁芸術祭協賛公演 ニューヨーク・ハーレム・ダンス・シアター 1981年 日本公演 プログラムA	神戸文化ホール	1981/11/19	18:30	リズムトロン、ほか
現代舞踊シリーズNo.7 昭和56年度文化庁芸術祭協賛公演 ニューヨーク・ハーレム・ダンス・シアター 1981年 日本公演 プログラムB	大阪厚生年金会館 (大ホール)	1981/11/18	19:00	ドゥーグラ、ほか
現代舞踊シリーズNo.7 昭和56年度文化庁芸術祭協賛公演 ニューヨーク・ハーレム・ダンス・シアター 1981年 日本公演 プログラムA	京都会館第1ホール	1981/11/17	19:00	リズムトロン、ほか
現代舞踊シリーズNo.7 昭和56年度文化庁芸術祭協賛公演 ニューヨーク・ハーレム・ダンス・シアター 1981年 日本公演 プログラムA	サンプラザホール	1981/11/15	18:30	リズムトロン、ほか
現代舞踊シリーズNo.7 昭和56年度文化庁芸術祭協賛公演 ニューヨーク・ハーレム・ダンス・シアター 1981年 日本公演 プログラムA	サンプラザホール	1981/11/15	13:30	リズムトロン、ほか
現代舞踊シリーズNo.7 昭和56年度文化庁芸術祭協賛公演 ニューヨーク・ハーレム・ダンス・シアター 1981年 日本公演 プログラムA	サンプラザホール	1981/11/14	13:30	リズムトロン、ほか
現代舞踊シリーズNo.7 昭和56年度文化庁芸術祭協賛公演 ニューヨーク・ハーレム・ダンス・シアター 1981年 日本公演 プログラムA	サンプラザホール	1981/11/14	18:30	リズムトロン、ほか
現代舞踊シリーズNo.7 昭和56年度文化庁芸術祭協賛公演 ニューヨーク・ハーレム・ダンス・シアター 1981年 日本公演 プログラムA	サンプラザホール	1981/11/13	19:00	リズムトロン、ほか
昭和55年度文化庁芸術祭参加 横瀬三郎バレエ・リサイタル	東京郵便貯金ホール	1980/10/18	18:30	シンフォニック・ヴァリエーション、 ほか
キエフ・バレエ1980年日本公演 ロミオとジュリエット	神奈川県民ホール	1980/9/19	18:30	ロミオとジュリエット
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	新潟県民会館	1980/9/18	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	石川厚生年金会館	1980/9/16	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	福井市文化会館	1980/9/14	18:00	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 ライモンダ	厚生年金会館	1980/9/13	18:30	ライモンダ
キエフ・バレエ1980年日本公演 バレエ名作集	厚生年金会館	1980/9/12	18:30	カルメン組曲、ほか
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	NHKホール	1980/9/11	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	NHKホール	1980/9/10	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	豊橋勤労福祉課会館	1980/9/9	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	鳥根県民会館	1980/9/7	15:00	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	宮崎市民会館	1980/9/5	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	鹿児島県文化センター	1980/9/4	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 ロミオとジュリエット	熊本市市民会館	1980/9/3	18:30	ロミオとジュリエット
キエフ・バレエ1980年日本公演 ロミオとジュリエット	下関市民会館	1980/9/1	18:30	ロミオとジュリエット
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	福岡市民会館	1980/8/31	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	フェスティバルホール	1980/8/30	13:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	フェスティバルホール	1980/8/30	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 ライモンダ	フェスティバルホール	1980/8/29	18:30	ライモンダ
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	京都会館第1ホール	1980/8/28	18:30	白鳥の湖

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
キエフ・バレエ1980年日本公演 ロミオとジュリエット	フェスティバルホール	1980/8/27	18:30	ロミオとジュリエット
キエフ・バレエ1980年日本公演 ロミオとジュリエット	茨城県民文化センター	1980/8/25	18:30	ロミオとジュリエット
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	神奈川県民ホール	1980/8/22	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	静岡市民文化会館	1980/8/21	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 ロミオとジュリエット	厚生年金会館	1980/8/20	18:30	ロミオとジュリエット
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	東京文化会館	1980/8/19	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	千葉県文化会館	1980/8/17	14:00	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	東京文化会館	1980/8/16	12:00	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	東京文化会館	1980/8/16	17:00	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 ライモンダ	東京文化会館	1980/8/15	18:30	ライモンダ
キエフ・バレエ1980年日本公演 ロミオとジュリエット	東京文化会館	1980/8/13	18:30	ロミオとジュリエット
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	東京文化会館	1980/8/12	18:30	白鳥の湖
キエフ・バレエ1980年日本公演 白鳥の湖	名古屋市民会館	1980/8/10	17:00	白鳥の湖
牧阿佐美バレエ団クリスマス特別公演 くるみ割り人形(全幕)	入間市市民会館	1973/12/25	14:00	くるみ割り人形
牧阿佐美バレエ団クリスマス特別公演 くるみ割り人形(全幕)	入間市市民会館	1973/12/25	18:00	くるみ割り人形
牧阿佐美バレエ団9月定期公演 シンフォニー・イン・C、 笛を吹く人、フェイドル、戦国時代より第二幕	東京郵便貯金ホール	1972/9/24	13:30	シンフォニー・イン・C、ほか
カナダ国立バレエ団 《孤独》《4つの気分》《狼》	フェスティバルホール	1970/5/29	19:00	孤独、ほか
カナダ国立バレエ団 《孤独》《4つの気分》《狼》	フェスティバルホール	1970/5/28	19:00	孤独、ほか
カナダ国立バレエ団 《ロメオとジュリエット》3幕	フェスティバルホール	1970/5/26	19:00	ロメオとジュリエット
カナダ国立バレエ団 《ロメオとジュリエット》3幕	フェスティバルホール	1970/5/25	19:00	ロメオとジュリエット
カナダ国立バレエ団 《ロメオとジュリエット》3幕	フェスティバルホール	1970/5/24	19:00	ロメオとジュリエット
ポリショイ・バレエ 日本公演	東京・厚生年金会館大ホール	1968/2/16	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	東京・厚生年金会館大ホール	1968/2/15	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	小田原・市民会館	1968/2/13	18:15	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	名古屋・中日劇場	1968/2/12	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	甲府・県民会館	1968/2/11	14:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	長野・市民会館	1968/2/10	18:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	宮崎・市民会館	1968/2/7	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	大分・市文化会館	1968/2/6	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	長崎・市民会堂	1968/2/4	18:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	福岡・市民会館	1968/2/2	18:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	小倉・市民会館	1968/2/1	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	岡山・市民会館	1968/1/31	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	西宮・市民会館	1968/1/30	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	新潟・県民会館	1968/1/28	17:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	帯広・市民会館	1968/1/24	18:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	釧路・厚生年金体育館	1968/1/23	18:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	札幌・市民会館	1968/1/21	14:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	札幌・市民会館	1968/1/20	18:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	石巻・市民会館	1968/1/17	18:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	水戸・市民会館	1968/1/16	18:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	平・市民会館	1968/1/15	17:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	浜松・市民会館	1968/1/13	18:45	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	京都・京都会館第一ホール	1968/1/12	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
ポリショイ・バレエ 日本公演	大阪・フェスティバルホール	1968/1/11	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	大阪・フェスティバルホール	1968/1/10	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	横須賀・市文化会館	1968/1/7	14:00	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	東京・厚生年金会館大ホール	1968/1/6	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	東京・厚生年金会館大ホール	1968/1/4	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	東京・厚生年金会館大ホール	1968/1/3	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
ポリショイ・バレエ 日本公演	東京・厚生年金会館大ホール	1968/1/2	18:30	白鳥の湖 第2幕から、ほか
牧阿佐美バレエ団定期公演5年度打ち上げ記念 くるみ割り人形《全幕》、四つの大行進	大手町サンケイホール	1967/12/25	18:30	くるみ割り人形、ほか
牧阿佐美バレエ団定期公演5年度打ち上げ記念 くるみ割り人形《全幕》、四つの大行進	大手町サンケイホール	1967/12/24	18:30	くるみ割り人形、ほか
牧阿佐美バレエ団定期公演5年度打ち上げ記念 くるみ割り人形《全幕》、四つの大行進	大手町サンケイホール	1967/12/23	18:30	くるみ割り人形、ほか
牧阿佐美バレエ団定期公演5年度打ち上げ記念 くるみ割り人形《全幕》、四つの大行進	大手町サンケイホール	1967/12/22	18:30	くるみ割り人形、ほか
定期公演5周年記念 牧阿佐美バレエ団11月定期公演 眠れる森の美女《全4幕16場》	大手町サンケイホール	1967/11/26	13:30	眠れる森の美女
定期公演5周年記念 牧阿佐美バレエ団11月定期公演 眠れる森の美女《全4幕16場》	大手町サンケイホール	1967/11/25	18:30	眠れる森の美女
'66 ASAMI MAKI BALLET CO., REGULAR PERFORMANCE 眠れる森の美女 (全幕)	大手町サンケイホール	1966/10/30	13:30	眠れる森の美女
'66 ASAMI MAKI BALLET CO., REGULAR PERFORMANCE 眠れる森の美女 (全幕)	大手町サンケイホール	1966/10/30	18:30	眠れる森の美女
'66 ASAMI MAKI BALLET CO., REGULAR PERFORMANCE 眠れる森の美女 (全幕)	大手町サンケイホール	1966/10/29	18:30	眠れる森の美女
'66 ASAMI MAKI BALLET CO., REGULAR PERFORMANCE 眠れる森の美女 (全幕)	大手町サンケイホール	1966/10/28	18:30	眠れる森の美女
牧阿佐美バレエ団公演 文部省第17回芸術祭 飛鳥物語 三幕四場	東京文化会館	1962/11/4	—	飛鳥物語
牧阿佐美バレエ団公演 文部省第17回芸術祭 飛鳥物語 三幕四場	東京文化会館	1962/11/3	—	飛鳥物語
The Royal Ballet 「レ・シルフィード」 「ダンス・コンセルタント」「王手詰(チェックメイト)」	東京文化会館	1961/4/18	19:00	レ・シルフィード、ほか
The Royal Ballet 「ジゼル」	東京文化会館	1961/4/17	19:00	ジゼル
小牧バレエ団特別公演 白鳥の湖 全4幕	茨城会館	1959/9/19	—	白鳥の湖
1954年3月～4月 小牧バレエ団春の公演 日比谷公會堂 古典バレエ 白鳥の湖 全四幕	日比谷公會堂	1954/4/11	—	白鳥の湖
1954年3月～4月 小牧バレエ団春の公演 日比谷公會堂 古典バレエ 白鳥の湖 全四幕	日比谷公會堂	1954/4/3	—	白鳥の湖
1954年3月～4月 小牧バレエ団春の公演 日比谷公會堂 古典バレエ 白鳥の湖 全四幕	日比谷公會堂	1954/4/1	—	白鳥の湖
1954年3月～4月 小牧バレエ団春の公演 日比谷公會堂 古典バレエ 白鳥の湖 全四幕	日比谷公會堂	1954/3/29	—	白鳥の湖
ソニア・アロワ 小牧バレエ団合同公演 眠れる森の美女 3幕5場 チャイコフスキー作	横須賀ミュージカル・センター	1952/12/5	—	眠れる森の美女
Romantic Ballet the Sleeping Beauty チャイコフスキー作品 3幕5場 English Ballerina Sonia Arova as the guest Komaki Ballet 1952 Nagoya in Japan	名古屋公会堂	1952/11/1	—	眠れる森の美女
Romantic Ballet the Sleeping Beauty チャイコフスキー作品 3幕5場 English Ballerina Sonia Arova as the guest Komaki Ballet 1952 Nagoya in Japan	名古屋公会堂	1952/10/31	—	眠れる森の美女
都新聞社新築記念 京都市文化観光祭 ソニア・アロワ 小牧バレエ団合同京都公演 日本初演 チャイコフスキー作 眠れる森の美女 3幕5場	公楽会館	1952/10/28	—	眠れる森の美女

公演名	公演会場	公演年月日	公演開始時刻	演目名
大阪府民劇場指定 小牧バレエ団公演 管弦楽幻想風序曲 「ロメオとジュリエット」 ロマンティック・バレエ「薔薇の精」 一幕 グランド・バレエ「バトルウシユカ」一幕四場	大阪朝日会館	1950/12/11	—	薔薇の精、ほか
大阪府民劇場指定 小牧バレエ団公演 管弦楽幻想風序曲 「ロメオとジュリエット」 ロマンティック・バレエ「薔薇の精」 一幕 グランド・バレエ「バトルウシユカ」一幕四場	大阪朝日会館	1950/12/10	—	薔薇の精、ほか
大阪府民劇場指定 小牧バレエ団公演 管弦楽幻想風序曲 「ロメオとジュリエット」 ロマンティック・バレエ「薔薇の精」 一幕 グランド・バレエ「バトルウシユカ」一幕四場	大阪朝日会館	1950/12/9	—	薔薇の精、ほか
大阪府民劇場指定 小牧バレエ団公演 管弦楽幻想風序曲 「ロメオとジュリエット」 ロマンティック・バレエ「薔薇の精」 一幕 グランド・バレエ「バトルウシユカ」一幕四場	大阪朝日会館	1950/12/8	—	薔薇の精、ほか
小牧バレエ団公演一五月の府民劇場— グランドバレエ コッペリア 3幕4場	大阪朝日会館	1950/5/30	—	コッペリア
小牧バレエ団公演一五月の府民劇場— グランドバレエ コッペリア 3幕4場	大阪朝日会館	1950/5/29	—	コッペリア
小牧バレエ団公演一五月の府民劇場— グランドバレエ コッペリア 3幕4場	大阪朝日会館	1950/5/28	—	コッペリア
小牧バレエ団公演一五月の府民劇場— グランドバレエ コッペリア 3幕4場	大阪朝日会館	1950/5/27	—	コッペリア

3章 海外のバレエ団に所属する主な日本出身者 (2024/2025シーズン現在)

3章 海外のバレエ団に所属する主な日本出身者 (2024/2025シーズン現在)

欧州、北米、ロシア、アジアなど海外のバレエ団に所属している日本出身ダンサーについて、バレエ団ウェブサイト掲載を原則とする確認を行った。

日本における知名度や実績など考慮して、代表的なダンサーの氏名・所属・階級を以下に掲載する。各国を代表するバレエ団や世界的に著名なバレエ団、有名振付家が芸術監督を務めているカンパニーなどの在籍者、最高位ダンサーやソリストとしての実績のある踊り手を挙げ、日本国内での認知度なども踏まえた。ローザンヌ国際バレエコンクール入賞者についてもリストアップした。

掲載順は、ヨーロッパを起点に、ロシアや北米、オセアニア、アジアといった流れである。

なお、掲載者は海外のバレエ団やダンスカンパニーでプロとして活動しているダンサーの一部であり、掲載者以外にも多くのダンサーが海外で活動している。さらに海外に留学し、研修中のダンサーも数多く存在している。海外で活動している全てのダンサーを把握することは困難であるが、各国の概況として、現在日本人が活動する土壌がつくられるに至った特徴的な経緯や、代表的なバレエ団の近年の動向を合わせて以下に記載する。

※階級制がある場合の最高位 ◆はローザンヌ国際バレエコンクール入賞者

【イギリス】

日本でも高い認知度を誇る英国ロイヤル・バレエ団では、フレデリック・アシュトン、ケネス・マクミランらによる英国バレエの名品を今に受け継いでいる。1980年代後半以降、世界各地から優秀な人材を登用し、国際色豊かなスターがそろろう。傘下のロイヤル・バレエ・スクールの卒業生であり、1988年にローザンヌ国際バレエコンクールでゴールドメダルを獲得した熊川哲也は東洋人として初めて同バレエ団に入団し、1993年にプリンシパル（最高位）に昇進した。また吉田都は、英国バーミンガム・ロイヤル・バレエ団を経て英国ロイヤル・バレエ団に移籍し、両ロイヤル・バレエ団で22年間プリンシパルを務めた。現在、英国ロイヤル・バレエ団は現代作品にも精力的に挑み、ライブシネマなど映像コンテンツの充実も際立つ。なお、今シーズンよりロイヤル・オペラ・ハウスは「ロイヤル・バレエ&オペラ」と改称した。バーミンガム・ロイヤル・バレエ団では、2020年にカルロス・アコスタが芸術監督に就任し、有名バンド「ブラック・サバス」の楽曲を用いた話題作を上演するなど新機軸を打ち出す。2025年6月、7年ぶりに日本公演を行う。イングリッシュ・ナショナル・バレエは、前芸術監督タマラ・ロホの改革によって団の実力を向上させ、アーロン・S・ワトキンが後任に就いた。また、長年リードプリンシパルを務めた高橋絵里奈がレペティトゥールに就いた。その他、ノーザン・バレエ、スコティッシュ・バレエが知られている。英国のバレエ団の運営は、

アーツカウンシルからの助成金が大きな割合を占める。教育面では、ロイヤル・バレエ・スクールなどバレエ団傘下を含めたバレエスクールへの日本からの留学生が多い。

- ひらの りょういち
平野 亮一 (英国ロイヤル・バレエ団プリンシパル) ※◆
- たかだ あかね
高田 茜 (英国ロイヤル・バレエ団プリンシパル) ※◆
- かねこ ふみ
金子 扶生 (英国ロイヤル・バレエ団プリンシパル) ※
- あくり るか
瑠嘉 (英国ロイヤル・バレエ団ファーストソリスト) ◆
- ちえ ユフイ
崔 由姫 (英国ロイヤル・バレエ団ファーストソリスト) ◆
- ささき まりこ
佐々木方璃子 (英国ロイヤル・バレエ団ファーストソリスト) ◆
- まえだ さえ
前田 紗江 (英国ロイヤル・バレエ団ファーストソリスト) ◆
- なかお たいすけ
中尾 太亮 (英国ロイヤル・バレエ団ソリスト) ◆
- いから しだいち
五十嵐大地 (英国ロイヤル・バレエ団ソリスト)
- かづら ちさと
桂 千理 (英国ロイヤル・バレエ団ソリスト)
- ささき すみな
佐々木須弥奈 (英国ロイヤル・バレエ団ファーストアーティスト) ◆
- こばやし あいり
小林 愛里 (英国ロイヤル・バレエ団研修生) ◆
- ひらた ももこ
平田 桃子 (バーミンガム・ロイヤル・バレエ団プリンシパル) ※◆
- みずたに みき
水谷 実喜 (バーミンガム・ロイヤル・バレエ団プリンシパル) ※◆
- くりはら ゆう
栗原 ゆう (バーミンガム・ロイヤル・バレエ団ファーストソリスト)
- いとう りく
伊藤 陸久 (バーミンガム・ロイヤル・バレエ団ファーストソリスト)
- ふちがみ れいな
淵上 礼奈 (バーミンガム・ロイヤル・バレエ団ソリスト)
- すぎうら ゆき
杉浦 優妃 (バーミンガム・ロイヤル・バレエ団アーティスト)
- たかはし りな
高橋絵里奈 (イングリッシュ・ナショナル・バレエリードプリンシパル) ※
- かせ しおり
加瀬 葉 (イングリッシュ・ナショナル・バレエリードプリンシパル) ※
- さるはし けん
猿橋 賢 (イングリッシュ・ナショナル・バレエファーストソリスト)
- おおたに はるひ
大谷 遥陽 (イングリッシュ・ナショナル・バレエソリスト)
- すずき えみり
鈴木絵美里 (イングリッシュ・ナショナル・バレエソリスト)
- なかあき れんたろう
仲秋連太郎 (イングリッシュ・ナショナル・バレエソリスト)
- ふちやま しゅんぺい
淵山 隼平 (イングリッシュ・ナショナル・バレエファーストアーティスト) ◆
- すぎうら あんり
杉浦 杏理 (イングリッシュ・ナショナル・バレエファーストアーティスト)
- しらい さえか
白井沙恵佳 (ノーザン・バレエリーディングソリスト)
- いしい じゅん
石井 潤 (ノーザン・バレエダンサー)
- ますもと かほ
升本 果歩 (ノーザン・バレエダンサー)
- たかはし きりか
高橋きりか (ノーザン・バレエダンサー)
- きたの せな
北野 聖奈 (ノーザン・バレエダンサー)
- いわなが まゆこ
岩永葉友子 (ノーザン・バレエダンサー)
- わきづか ゆう
脇塚 優 (ノーザン・バレエダンサー) ◆
- たかた うらら
鷹田 麗 (スコティッシュ・バレエアーティスト)

たかた まゆ
高田 麻結 (スコティッシュ・バレエアーティスト)

【アイルランド】

1998年にバレエ・アイルランドが設立され、毎シーズン春と秋に首都ダブリンと全土で公演を行っている。また若い才能の育成にも力を入れ、夏季講座などを実施している。

うじはらりゅうのすけ
氏原瑠之介 (バレエ・アイルランド)

【フランス】

バレエはルネサンス時代のイタリアで生まれたとされるが、16世紀にフランスに伝わり、17世紀、太陽王と呼ばれたルイ14世の時代に花開いた。動きのポジションが生まれ、王立舞踊アカデミーが創設され、次第に宮廷での余興から劇場での舞台へと発展する。「バレエの殿堂」と呼ばれるパリ・オペラ座バレエ団は360年を超える歴史と伝統を誇り、現在も世界のバレエの重要地である。エトワール (フランス語で「星」) を頂点とする厳格な階級制が知られ、入団者の多くはパリ・オペラ座バレエ学校の卒業生である。なおダンサーは定年制 (現在は男女共に42歳)。1980年代後半に、ルドルフ・ヌレエフが芸術監督に就いて黄金時代を築いた。その後もヌレエフが遺した古典作品やジョージ・バランシン、モーリス・ベジャールらの作品に加え、ウィリアム・フォーサイス、アンジュラン・プレルジョカージュ、ジョン・ノイマイヤーら当代一流の振付家の作品をレパートリーに加え、コンテンポラリーダンスにも積極的に挑んでいる。日本の勅使川原三郎も新作を3度委嘱された。現在の芸術監督はスペイン出身のジョゼ・マルティネス。近年では、ダンサーの国籍・人種の多様化が進み、2023年3月には日本出身のオニール八葉がエトワールに任命された。パリ・オペラ座以外にもボルドー・オペラ座バレエ団、トゥールーズ・キャピトル・バレエ団や現代作品を主とするリヨン・オペラ座バレエ団などがある。

オニール八葉 (パリ・オペラ座バレエ団エトワール) ※◆

クララ・ムーセーニュ (パリ・オペラ座バレエ団スジェ)

パティントン・エリザベス・正子 (パリ・オペラ座バレエ団スジェ)

くわばら さき
桑原 沙希 (パリ・オペラ座バレエ団コリフェ)

やまもと こはる
山本 小春 (パリ・オペラ座バレエ団コリフェ)

おおた りく
太田 倫功 (ボルドー・オペラ座バレエ団エトワール) ※

なかざと かよ
中里 佳代 (トゥールーズ・キャピトル・バレエ団ソリスト)

かね こ
金子 稔 (トゥールーズ・キャピトル・バレエ団ドゥミソリスト)

どのおか はるか
殿岡 遥 (トゥールーズ・キャピトル・バレエ団 コール・ド・バレエ)

かとうみきお
加藤三希央 (リヨン・オペラ座バレエ団) ◆

あおき ゆうや 青木 友哉 (リヨン・オペラ座バレエ団)
 しみず りょう 清水 凌 (リヨン・オペラ座バレエ団)
 かとうの の か 加藤野乃花 (マルセイユ国立バレエ団)
 きのした よしこ 木下 佳子 (マルセイユ国立バレエ団)
 さとう あや 佐藤 亜耶 (マルセイユ国立バレエ団)
 たんの さ や か 丹野沙也香 (ニース・オペラ座バレエ団コール・ド・バレエ)
 うわは ゆい 上羽 結衣 (マランダン・バレエ・ビアリッツ)

【モナコ公国】

モンテカルロは、20世紀初頭に芸術界を席卷したバレエ・リュスと縁が深い。1985年、モナコ公女カロリーヌはモンテカルロ・バレエを創設。1993年に芸術監督に就いたジャン＝クリストフ・マイヨの物語性豊かで洗練された創作により世界的名声を博している。

こいけ よしこ 小池ミモザ (モナコ公国モンテカルロ・バレエ団プリンシパル) ※
 まつやま きぎ 松山 築 (モナコ公国モンテカルロ・バレエ団)

【ドイツ】

ドイツでは、全土を通して劇場文化が地域に根付いている。首都ベルリンをはじめとする大都市から小都市に至るまで州立や市立の劇場・歌劇場が点在し、オペラやオーケストラ、演劇と共にバレエ（ダンス）が上演される。団の規模はさまざま、大規模な全幕作品を上演できる劇場から団員が10名程度のダンスカンパニーまで幅がある。そして公立劇場では、規模の大小問わずダンサーの身分・報酬が保証されている。日本では、ドラマティック・バレエの名門と称されるシュツットガルト・バレエ団、巨匠振付家ジョン・ノイマイヤーが50年にわたり率いてきたハンブルク・バレエ団が来日公演を重ねていることもあってなじみ深い。各地で数多くの日本出身ダンサーが活躍しているが、その先駆といえるのが1970年代後半から1980年代前半にかけてシュツットガルト・バレエ団やミュンヘン・バレエで踊った深川秀夫。また、2012年から2019年にかけて森優貴がレーゲンスブルク劇場ダンスカンパニーを率い、日本人として初となるヨーロッパにおける公立劇場舞踊芸術監督を務めた。

すが い まどか 菅井 円加 (ハンブルク・バレエ団プリンシパル) ※◆
 いしざき ふたば 石崎 双葉 (ハンブルク・バレエ団ソリスト)
 わたなべ はな 渡邊 華 (ハンブルク・バレエ団研修生)
 あめみや みずき 雨宮 瑞季 (シュツットガルト・バレエ団ソリスト)
 さわの あい 澤野 葵 (シュツットガルト・バレエ団 デミソリスト)
 さっさ はるか 佐々 晴香 (ベルリン国立バレエ団プリンシパル) ※

- まえだ めいり (ベルリン国立バレエ団ソリスト)
 坂本 莉穂 (ベルリン国立バレエ団ソリスト)
 オステアー 紗良 (ベルリン国立バレエ団デミソリスト)
 菅野 茉莉奈 (ベルリン国立バレエ団デミソリスト)
 川西 真理 (ベルリン国立バレエ団コール・ド・バレエ)
 松本 有加 (ベルリン国立バレエ団コール・ド・バレエ)
 中島 美紀 (ベルリン国立バレエ団コール・ド・バレエ)
 藤本 佳那子 (ドレスデン国立歌劇場バレエ団プリンシパル) ※
 綱木 彩葉 (ドレスデン国立歌劇場バレエ団プリンシパル) ※
 中島 耀 (ドレスデン国立歌劇場バレエ団コール・ド・バレエ)
 井嶋 奏太 (ドレスデン国立歌劇場バレエ団コール・ド・バレエ)
 阿部 夏香 (カールスルーエ州立劇場ソリスト) ※
 伊藤 杏珠 (カールスルーエ州立劇場ソリスト) ※
 住山 美桜 (カールスルーエ州立劇場ソリスト) ※◆
 門 沙也香 (ヘッセン州立劇場)
 香取 成和 (ヘッセン州立劇場)
 高田 樹 (ヘッセン州立劇場) ◆
 井出 千智 (ハノーファー州立劇場)
 伊藤 奈美 (バレエ・アム・ライン)
 佐合 あこ (バレエ・アム・ライン)
 石川まどか (ライプツィヒ・バレエソリスト) ※
 千葉ゆきの (ライプツィヒ・バレエ)
 浅井 恵梨佳 (キール劇場)
 山本 景登 (キール劇場)
 大津 里穂 (シュレーズヴィツヒ＝ホルシュタイン劇場)
 手老 梨紗 (シュレーズヴィツヒ＝ホルシュタイン劇場)
 青木 教和 (ロストック劇場)
 西舘 典子 (ブラウンシュヴァイク州立劇場)
 奥西 れい (ブラウンシュヴァイク州立劇場)
 徳橋 菜生 (ブラウンシュヴァイク州立劇場)
 金 世友 (オルデンブルク州立劇場) ◆
 山田 太郎 (コットブス劇場)
 五島 温大 (ハレ劇場)
 石向 佳那子 (ハレ劇場)
 亀本 彩奈 (ハレ劇場)
 森川 礼央 (ハレ劇場)
 松村 真那 (アルテンベルク＝ゲーラ劇場)

いわた かすみ 岩田 果純 (ドルトムント・バレエ)
 むとう けいご 武藤 圭吾 (ドルトムント・バレエ)
 たむら さえ 田村 彩恵 (ドルトムント・バレエ)
 しみず わたる 清水 渡 (エッセン市立バレエ団ソロ) ※
 きしもと ゆき 岸本 有希 (エッセン市立バレエ団ソロ・ミット・グルッペ)
 しらえ せな 白江 世奈 (エッセン市立バレエ団)
 とだ いゆる 戸田 祈 (MiR Dance Company)
 かきた のぞみ 柿田のぞみ (クレーヘルト＝メンヘングラートバッハ劇場)
 えびはら よう 海老原 陶 (ミュンスター劇場)
 かわばた ちほ 川端 千帆 (シアター・コブレンツ)
 さかの まあさ 坂野 真麻 (マインツ州立劇場)
 さとう ともか 佐藤 友香 (ザールランド州立劇場)
 きじま かこ 貴島 佳子 (アウグスブルク劇場)
 いわた そよか 岩田そよか (アウグスブルク劇場)
 せいけ ともな 清家 知奈 (アウグスブルク劇場)
 やまもと たかし 山本 誉司 (コーブルク劇場)
 なかはた ユリヤ 中畑ユリヤ (コーブルク劇場)
 とくたけ れいな 徳竹 玲菜 (レーゲンスブルク劇場)
 やまもと しょうり 山本 勝利 (ゴルティエ・ダンス)

【オーストリア】

音楽の都の中心部に位置するウィーン国立歌劇場はオペラの殿堂として名高いが、2010年、ウィーン国立バレエ団（ウィーン・フォルクスオーパー・バレエ団と合併）の芸術監督に就いたマニュエル・ルグリの手腕によって、バレエ団の人気・実力共に上昇した。現在は現代的な創作で知られるマーティン・シュレプファーが芸術監督を務め、2025年9月より長年にわたり世界的に活躍した名花アレッサンドラ・フェリを新監督に迎える。

はしもと きよか 橋本 清香 (ウィーン国立バレエ団ファーストソリスト) ※
 きもと まさゆう 木本 全優 (ウィーン国立バレエ団ファーストソリスト) ※
 なかの めともあき 中ノ目知章 (ウィーン国立バレエ団デミソリスト)
 かとう ゆうこ 加藤 優子 (ウィーン国立バレエ団シニアアーティスト)
 なかむらじゅんの すけ 中村淳之介 (ウィーン国立バレエ団コール・ド・バレエ) ◆
 ねじめ けいすけ 根占 啓佑 (ウィーン国立バレエ団コール・ド・バレエ／フォルクスオーパー)
 ふじよし ちぐさ 藤吉 千草 (ザルツブルク州立劇場)
 かるべ みき野 軽部美喜野 (ザルツブルク州立劇場)
 いとう みつる 伊藤 充 (Enrique Gasa Valga Dance Company) ◆

【スイス】

ローザンヌで毎年行われるローザンヌ国際バレエコンクールは、若手バレエダンサーの登竜門として広く知られ、2023年に50回を迎えた。ここで奨学金や就職の機会を得た新進たちの多くがスターへと駆け上っている。また同地には、20世紀バレエの巨匠モーリス・ベジャールが創設したカンパニーの本拠地が所在する。ジュネーヴ大劇場バレエ団の芸術監督をシディ・ラルビ・シェルカウイ、チューリヒ・バレエの芸術監督をキャシー・マーストンという、現在第一線で活躍する振付家が務めている。

おおぬき まさよし 大貫 真幹 (モーリス・ベジャール・バレエ団) ◆

おおはし まり 大橋 真理 (モーリス・ベジャール・バレエ団)

きしもと ひでお 岸本 秀雄 (モーリス・ベジャール・バレエ団)

たけおかこうの すけ 武岡 昂之介 (モーリス・ベジャール・バレエ団)

シャルルルイ よしやま 吉山 (チューリヒ・バレエファーストソリスト) ※◆

なかがわ るか 中川 るか (チューリヒ・バレエグループ・ミット・ソロ)

あいざわ ゆみ 相澤 優美 (ジュネーヴ大劇場バレエ団)

しげなり さら 重成 沙羅 (ジュネーヴ大劇場バレエ団)

【イタリア】

ミラノ・スカラ座をはじめ、ローマ歌劇場、ナポリのサンカルロ劇場などにバレエ団が付属。近年日本人ダンサーが正団員として所属するようになってきている。

もとよし せな 本吉 星菜 (ミラノ・スカラ座バレエ団コール・ド・バレエ)

ささき まどか 佐々木 まどか (ミラノ・スカラ座バレエ団コール・ド・バレエ)

くまざき まいか 熊崎 莓花 (ミラノ・スカラ座バレエ団契約コール・ド・バレエ)

にしはら ゆりこ 西原 有里子 (マッシモ劇場)

【スペイン】

スペインではフラメンコなどスペイン舞踊が盛んだが、クラシック・バレエをベースにしたカンパニーとして1979年にスペイン国立ダンスカンパニーが設立された。同バレエ団では、1990年から2010年まで鬼才振付家ナチョ・ドゥアトが芸術監督を務め声望を高めた。

いしい あんな 石井 杏奈 (バルセロナ・バレエプリンシパル) ※

なかしま たかひろ 中島 貴大 (バルセロナ・バレエプリンシパル) ※

つるた なつみ 鶴田 夏海 (バルセロナ・バレエソリスト)

【ポルトガル】

首都リスボンには国立バレエのほか国立バレエ学校があり、日本からの留学生も見られる。

まつい みゆ (ポルトガル国立バレエ団ソリスト)
松井 美優
やぎざわ ななえ (ポルトガル国立バレエ団コール・ド・バレエ)
八木 澤奈々江
やまだ れん (ポルトガル国立バレエ団コール・ド・バレエ)
山田 れん

【オランダ】

首都アムステルダムにあるオランダ国立バレエ団は、古典から現代作品まで多彩なレパートリーを上演する。デン・ハーグが拠点のネザーランド・ダンス・シアターは現代ダンスの名門として名高く、中村恩恵、金森穰、渡辺レイ、湯浅永麻、小尻健太らが在籍した。

やまだ しょう (オランダ国立バレエ団ソリスト)
山田 翔
やまもと こうよう (オランダ国立バレエ団コリフェ) ◆
山元 耕陽
すずき そうし (オランダ国立バレエ団研修生)
鈴木 蒼士
ふくし すりむ (ネザーランド・ダンス・シアター I)
福土 宙夢
かりや まどか (ネザーランド・ダンス・シアター I)
刈谷 円香
たかうら ゆきの (ネザーランド・ダンス・シアター I)
高浦 幸乃
ふない ゆま (イントロ・ダンス)
舟井 唯真

【ベルギー】

かつてモーリス・ベジャールが率いた20世紀バレエ団はブリュッセルに拠点を置いた。ロイヤル・フランダース・バレエ団で20年にわたりプリンシパルを務めた斎藤亜紀は、ジョン・クランコの名作『オネーギン』に主演するなど活躍し、現在は後進の指導にあたる。

かとうみ さこ (ロイヤル・フランダース・バレエ団)
加登美 沙子
いけだ ふみよ (ローザス)
池田 扶美代
はしもと ゆいか (ローザス)
橋本 唯香

【デンマーク】

デンマーク・ロイヤル・バレエ団は、最も古い歴史を持つバレエ団のひとつ。19世紀半ばにバレエマスターを務めたオーギュスト・ブルノンヴィルによる指導法はブルノンヴィル・スタイルとして今に伝わり、ブルノンヴィル版『ラ・シルフィード』などが知られる。

かわぞえ ともか
川添 智香 (デンマーク・ロイヤル・バレエ団コール・ド・バレエ)

【ノルウェー】

オスロにあるノルウェー国立バレエ団では西野麻衣子が長年プリンシパルを務めた。

まき みはる
槇 美晴 (ノルウェー国立バレエ団)
にしむら なえ
西村 奈恵 (ノルウェー国立バレエ団)
たなか つきの
田中 月乃 (ノルウェー国立バレエ団) ◆

【スウェーデン】

スウェーデン王立バレエ団には多くの日本人が所属。2014年にバレエ界のアカデミー賞とも称されるブノワ賞を受賞した木田真理子も同バレエ団で活躍しプリンシパルを務めた。

みつもりけん たろう
三森健太郎 (スウェーデン王立バレエ団プリンシパル) ※
しばもと りかこ
芝本梨花子 (スウェーデン王立バレエ団ファーストソリスト)
いしだ ひろあき
石田 浩明 (スウェーデン王立バレエ団セカンドソリスト)
やなぎさわ かほ
柳澤 郁帆 (スウェーデン王立バレエ団セカンドソリスト) ◆
なかしま きさ
中島 きさ (スウェーデン王立バレエ団コール・ド・バレエ)
さかもと むつ
坂本 夢 (スウェーデン王立バレエ団コール・ド・バレエ)
ぬかだ ゆうき
額田 雄己 (スウェーデン王立バレエ団コール・ド・バレエ)

【フィンランド】

北欧のバレエ団の来日は限られるが、フィンランド国立バレエ団が2017年に日本公演を行い、『たのしいムーミン一家～ムーミンと魔法使いの帽子～』ほかを上演した。

ますもと ゆか
升本 結花 (フィンランド国立バレエ団ファーストソリスト)
はらだ なお
原田 奈緒 (フィンランド国立バレエ団ダンサー)
まつだ
松田アンリ (フィンランド国立バレエ団ダンサー)

【ポーランド】

首都ワルシャワのポーランド国立バレエ団をはじめ、各地の主要都市にある歌劇場にバレエ団が付属している。そして日本出身ダンサーはソリスト役を多く踊っている。ポーランド国立バレエ団で長年最高位(プリンシパル)を務めた海老原由佳は、2024年12月、ジョン・ノイ

マイヤー振付『椿姫』のタイトルロールを踊って引退した。

かげやま ま い (ポーランド国立バレエ団ファーストソリスト)
影山 茉以
きた い りょう た (ポーランド国立バレエ団ファーストソリスト)
北井 僚太
ちよう じ あい (ポーランド国立バレエ団コリフェ)
丁子 蒼
おか の ゆ め (ポーランド国立バレエ団コリフェ)
岡野 祐女
まちやま たかとし (ポズナン歌劇場バレエ団ファーストソリスト) ※
待山 貴俊
ほりうち あ す か (ポズナン歌劇場バレエ団ソリスト)
堀内明日香
たま い ゆき の (ポズナン歌劇場バレエ団ソリスト)
玉井 千乃
いた や ゆう き (ウッチ歌劇場バレエ団ソリスト)
板谷 悠生
おく の り ほ (ウッチ歌劇場バレエ団ソリスト)
奥野 里穂
くろさわ みずき (クラクフ歌劇場バレエ団ソリスト) ※
黒沢 瑞
ひがし の みず き (ビドゴシュチェ歌劇場バレエ団ソリスト)
東野 瑞希
みつはし たくみ (ビドゴシュチェ歌劇場バレエ団ソリスト)
三橋 匠
ち ば りょう か (ビドゴシュチェ歌劇場バレエ団ソリスト)
千葉 涼火
すず き あ り さ (ビドゴシュチェ歌劇場バレエ団ソリスト)
鈴木亜里紗
さや か はる な (バルティック歌劇場ソリスト) ※
彩香・春名・コンドラッカ
よしもと げん と (バルティック歌劇場バレエ団ソリスト) ※
吉本 弦人

【チェコ】

プラハのチェコ国立バレエ団を筆頭に各地の歌劇場で日本人ダンサーが活躍している。

ふじ い あや か (チェコ国立バレエ団ファーストソリスト) ※
藤井 彩嘉
おくむら あや (チェコ国立バレエ団ファーストソリスト) ※
奥村 彩
わたなべ あや (チェコ国立バレエ団ソリスト)
渡部 綾
なかがわ な な (チェコ国立バレエ団コール・ド・バレエ)
中川 奈奈
せきはら も も な (ブルノ歌劇場バレエ団ソリスト)
榊原百萌奈
おがさわら しょう ま (ブルノ歌劇場バレエ団ソリスト)
小笠原祥真
さくらどう し の (モラビアン・シレジアン劇場ファーストソリスト) ※
桜堂 詩乃
まさとみ れい (モラビアン・シレジアン劇場ファーストソリスト) ※
正富 黎
しらつき さ わ (モラビアン劇場オロモウツ ファーストソリスト) ※
白附 沙和

【スロバキア】

首都ブラチスラバのスロバキア国立バレエ団には多くの日本人団員が在籍している。

かみなか
上中えりな (スロバキア国立バレエ団ファーストソリスト) ※
さとう れおな
佐藤玲緒奈 (スロバキア国立バレエ団ソリスト)
みづら
三浦のぞみ (スロバキア国立バレエ団ソリスト)
みやがわ まほ
宮川 真保 (スロバキア国立バレエ団デミソリスト)
ながほり せいる
永堀 星瑠 (スロバキア国立バレエ団デミソリスト)

【ハンガリー】

首都ブダペストにある国立バレエ団には多くの日本人が在籍。ベルリン国立バレエ団でプリンシパルを務めた中村祥子が移籍してプリンシパルに就いたこともある。

たかもり み ゆ
高森 美結 (ハンガリー国立バレエ団ソリスト)
わかばやし ゆ き
若林 侑希 (ハンガリー国立バレエ団グランジエ)
きよた もと み
清田 元海 (ハンガリー国立バレエ団グランジエ)
よしえ えりな
吉江 絵璃奈 (ハンガリー国立バレエ団セミソリスト)
おかじま たかあき
岡嶋 孝晟 (ハンガリー国立バレエ団セミソリスト)
あだち ゆいこ
安達 結子 (ハンガリー国立バレエ団コール・ド・バレエ)
おおや なつな
大矢 夏奈 (ハンガリー国立バレエ団コール・ド・バレエ)
やまもと りく
山本 理久 (ハンガリー国立バレエ団コール・ド・バレエ)

【ルーマニア】

首都ブカレストの国立歌劇場には数多くの日本人が在籍してきた。2014年に日高世菜が同劇場の歴史上初のプリンシパルに任命された。

おくの りん
奥野 凜 (ブカレスト国立歌劇場バレエ団プリンシパル) ※
あらい か な
新井 花奈 (ブカレスト国立歌劇場バレエ団ソリスト)
つかもと ひび
塚本 響 (ブカレスト国立歌劇場バレエ団ソリスト)
かわにし りく
川西 凜空 (ブカレスト国立歌劇場バレエ団ソリスト)
とだ こうき
戸田 昂希 (ブカレスト国立歌劇場バレエ団)
ながい あやか
永井 綾香 (シビウ劇場バレエ団)
むらた けんいち
村田 健一 (シビウ劇場バレエ団)
おおくら いく
大倉 伊久 (シビウ劇場バレエ団)
さいとう はな
斉藤 羽南 (シビウ劇場バレエ団)
あきもと しおり
秋元 葉 (シビウ劇場バレエ団)

【スロヴェニア】

首都リュブリャナにあるスロヴェニア国立バレエ団、第2の都市であるマリボルの歌劇場では日本出身のダンサーたちが最高位に就くなど活躍している。

やまもと けんた (スロヴェニア国立バレエ団プリンシパル) ※
山本 健太
いの まりん (スロヴェニア国立バレエ団ソリスト)
稲生 麻緋
むらいし ちえ (スロヴェニア国立バレエ団ソリスト)
村石 千恵
むらいし ゆうじん (スロヴェニア国立バレエ団ソリスト)
村石 裕仁
せき ゆうき (スロヴェニア国立バレエ団ソリスト)
関 悠希
なかしま あさみ (スロヴェニア国立マリボル歌劇場ソリスト) ※
中島 麻美
おおまき ゆうや (スロヴェニア国立マリボル歌劇場ソリスト) ※
大巻 雄矢

【クロアチア】

首都ザグレブにあるクロアチア国立劇場では日本のダンサーが主翼を担っている。

すずき りえか (クロアチア国立劇場プリンシパル)
鈴木里依香
すみとも たくや (クロアチア国立劇場プリンシパル)
住友 拓也
まるお あすか (クロアチア国立劇場プリンシパル)
丸尾 麻日花
よしだ しもん (クロアチア国立劇場プリンシパル)
吉田 司門
まつひさ もつみ (クロアチア国立劇場ソリスト / velike i srednje uloge)
松久 睦
よしおか ゆうほ (クロアチア国立劇場ソリスト / velike i srednje uloge)
吉岡 遊歩
いけがみ さや (クロアチア国立劇場ソリスト / srednje uloge)
池上 紗壘
しんざき ひなこ (クロアチア国立劇場ソリスト / srednje uloge)
新崎日菜子
たまがわ たかひろ (クロアチア国立劇場ソリスト / srednje uloge)
玉川 貴博

【エストニア】

首都タリンにエストニア国立バレエ団があり、傘下にタリン・バレエ・スクールがある。

もりた あみ (エストニア国立バレエ団プリンシパル) ※
森田 愛海
まるやま ななえ (エストニア国立バレエ団ソリスト)
丸山 菜苗
いちい (エストニア国立バレエ団ソリスト)
一井あかね

【リトアニア】

首都ヴィリニウスにあるリトアニア国立バレエ団は2001年に日本公演を行い、『ロミオとジュリエット』を披露した。

おおの はるか
大野 晴香 (リトアニア国立バレエ団プリンシパルソリスト) ※

【トルコ】

首都アンカラやイスタンブールなどの歌劇場にバレエ団が付属して親しまれている。

おちあい
落合 リザ (トルコ国立メルスィン・バレエ団)

【イスラエル】

コンテンポラリーダンスのカンパニーが活況を呈し、なかでも世界的振付家オハッド・ナハリンが長年芸術監督を務めたバットシェバ舞踊団は日本でも人気がある。

なかむら えり
中村 恵理 (バットシェバ舞踊団)

【ロシア】

イタリアで発祥し、フランスで栄えたバレエは、ロシアでクラシック・バレエとして確立された。旧ソ連時代には、ボリショイ・バレエやキーロフ・バレエ(マリインスキー・バレエ)の海外公演が国家の威信をかけて行われた。現在も首都モスクワやサンクトペテルブルクだけでなく、全土の国立歌劇場にバレエ団が付属している。また海外・国内のツアーを中心としたカンパニーもある。ロシア国内のみならず欧米などで踊るダンサーも多数で、教育面においてもバレエ界で重大な影響力を持つ。日本出身者では、岩田守弘がモスクワのボリショイ・バレエ団で第1ソリスト(最高位プリンシパルに次ぐ階級)にまで昇格し、パイオニアとして活躍した。また岩田は、ブリヤート国立劇場バレエ団、ニジニーノブゴロド国立アカデミーオペラ・バレエ劇場の芸術監督を務め、指導者・リーダーとしての資質を示した。マリインスキー劇場傘下のワガノワ・バレエ・アカデミー、ボリショイ・バレエ学校傘下のモスクワ舞踊学校をはじめとするさまざまなバレエ学校への留学生も多く、その卒業生はロシアや旧ソ連圏のみならず欧米のバレエ団に就職したり、帰国して日本のカンパニーに入ったりしている。2022年2月、ロシアによるウクライナ侵攻を受けて、ロシアで踊るダンサーや留学生が志半ばで帰国する姿も見受けられた。

ながひさ 永久 メイ (マリインスキー・バレエ ファーストソリスト)
 おおさわ 大澤 ホロウィッツ有論 (マリインスキー・バレエ コリフェ)
 ちの 千野 円句 (ボリショイ・バレエ ファーストソリスト)
 マイカ・成澤・ガリムーリナ (ロシア国立モスクワ・クラシック・バレエ ソリスト)
 たばか 田中 葵 (モスクワ音楽劇場バレエ コール・ド・バレエ)
 たなか 田中 玲奈 (ミハイロフスキー劇場バレエ アーティスト)
 おおつか 大塚 カレン (サンクトペテルブルク・アカデミー・バレエ アーティスト)
 ふくだ 福田 昂平 (ノボシビルスク・バレエ団ファーストソリスト)
 ばがせ 永瀬 愛莉菜 (プリモルスク (沿海州) オペラ・バレエ劇場ファーストソリスト)
 かとう 加藤 静流 (プリモルスク (沿海州) オペラ・バレエ劇場ファーストソリスト) ◆
 にしだ 西田 早希 (プリモルスク (沿海州) オペラ・バレエ劇場セカンドソリスト)
 たなか 田中 順子 (プリモルスク (沿海州) オペラ・バレエ劇場セカンドソリスト)
 おかもと 岡本 紗弥 (プリモルスク (沿海州) オペラ・バレエ劇場ダンサー)
 しかたに 鹿谷 朱理 (プリモルスク (沿海州) オペラ・バレエ劇場ダンサー)
 ひしめり 菱沼 遼太郎 (プリモルスク (沿海州) オペラ・バレエ劇場ダンサー)
 おおた 太田 厚徳 (ヴォロネジ国立オペラ劇場ファーストソリスト)
 なかがわ 中川 裕美子 (ヴォロネジ国立オペラ劇場ソリスト)
 かりた 刈田 カノン (ヴォロネジ国立オペラ劇場ソリスト)
 おおこうち 大河内 悠伎 (カレリア共和国音楽劇場ファーストソリスト) ※
 ふじむら 藤室 真央 (カレリア共和国音楽劇場ソリスト)
 つぼ 坪 雄大 (カレリア共和国音楽劇場ソリスト)
 いとう 伊藤 鞠 (ロストフ国立歌劇場プリンシパル) ※
 さとう 佐藤 真裕加 (ニジニーノブゴロド国立アカデミーオペラ・バレエ劇場リードソリスト) ※
 かなざし 金指 承太郎 (ニジニーノブゴロド国立アカデミーオペラ・バレエ劇場リードソリスト) ※
 しばかき 柴垣 美羽 (サラトフオペラ・バレエ劇場ファーストソリスト) ※
 ひろせこう 廣瀬 晃太郎 (サラトフオペラ・バレエ劇場ファーストソリスト) ※
 なだ 名田 暢 (マリエル国立劇場プリンシパル) ※
 わらた 村田 彩音 (マリエル国立劇場ソリスト)
 なかじま 中島 万里奈 (サマーラ国立アカデミー・オペラ・バレエ劇場リーディングソリスト) ※
 にしぐち 西口 実希 (エカテリンブルク歌劇場バレエ団プリンシパル) ※
 くわばら 桑原 万奈 (エカテリンブルク歌劇場バレエ団ソリスト)
 てらだ 寺田 智羽 (エカテリンブルク歌劇場バレエ団ソリスト)
 やすむら 安村 秀熙 (エカテリンブルク歌劇場バレエ団ソリスト)
 わかばやし 若林 莉々妃 (チェリャビンスク・バレエ プリンシパル) ※

【ベラルーシ】

首都ミンスクにあるベラルーシ国立ポリショイ劇場バレエ団では、これまでに待山貴俊、倉智太朗が最高位プリンシパルを務めた。

しのづか ちりこ
篠塚知莉子 (ベラルーシ国立ポリショイ劇場バレエ団コール・ド・バレエ)

【カザフスタン】

首都アスタナにあるカザフ国立舞踊アカデミーなどへ留学する日本人の生徒が少なくない。

はしもと ありさ
橋本 有紗 (カザフ国立オペラバレエ劇場ソリスト)

【キルギス】

首都ビシュケクにあるキルギス国立オペラバレエ劇場で国立バレエ団が活動している。

まつもと めぐみ
松本 萌 (キルギス国立バレエ団)

【ウクライナ】

ウクライナは多くの世界的バレエダンサーを輩出。首都キーウのウクライナ国立歌劇場 (旧称キエフ・バレエ) は旧ソ連時代から著名な名門で、田北志のぶ、寺田宜弘らが踊った。2022年12月、寺田が芸術監督に就任し、ロシアとの戦禍においてバレエ団を牽引する。

てらだ のぶひろ
寺田 宜弘 (ウクライナ国立バレエ芸術監督)
ながさわ みえ
長澤 美絵 (キエフ・クラシック・バレエ)

【ジョージア】

首都トビリシにある国立バレエ団では古典作品を中心に多くの演目を上演。芸術監督は1980年代から2000年代までポリショイ・バレエ、アメリカン・バレエ・シアターでプリンシパルを務め、日本でも絶大な人気を博した名バレリーナ、ニーナ・アナニアシヴィリ。2024年12月、『くるみ割り人形』で日本公演を行った。

ほそや かいと
細谷 海斗 (ジョージア国立バレエ団リーディングソリスト) ※
ごとう まさあき
後藤 匡聡 (ジョージア国立バレエ団ソリスト)

【アメリカ】

アメリカには150を超えるバレエ団が存在するが、規模や性格はさまざまである。ニューヨーク・シティ・バレエ、アメリカン・バレエ・シアター、サンフランシスコ・バレエ団、ヒューストン・バレエ団 (2025年7月に来日)、ボストン・バレエ団などは団員数も多く大規模。他方で、中規模だが全米各地の都市に根付いたカンパニーやツアーを中心にしている小規模な団体も見受けられる。アメリカのバレエ団は大小を問わず民間運営で、公的助成金ではなく入場料収入に加えスポンサー収入、寄付金が収益の大半を占める。日本出身者としては、1989年にニューヨーク・シティ・バレエにおいて東洋人として初めてプリンシパルに任命された堀内元の活躍が特筆される。堀内は1999年にミズーリ州のセントルイス・バレエ団の芸術監督に就任し、傘下のバレエ学校も含めて立て直しを図り活性化させた。堀内と同じローザンヌ国際バレエコンクール受賞者である倉永美沙 (ボストン・バレエ団からサンフランシスコ・バレエ団に移籍)、加治屋百合子 (アメリカン・バレエ・シアターからヒューストン・バレエに移籍) が長年トップダンサーとして活躍するほか、全米各州のバレエ団には数多くの日本人ダンサーが所属する。留学生も多い。またローザンヌ国際バレエコンクールと並ぶ若手バレエダンサーの登竜門であるユース・グランプリの決選はニューヨークで開催され、日本からの参加者・受賞者が少なくない。

くらなが みさ 倉永 美沙 (サンフランシスコ・バレエ団プリンシパル) ※◆

まつやま のりか 松山のりか (サンフランシスコ・バレエ団ソリスト)

なかの りみ 中野 里美 (サンフランシスコ・バレエ団コール・ド・バレエ)

きむら かのん 木村 楓音 (アメリカン・バレエ・シアター コール・ド・バレエ)

やまだ ことみ 山田 ことみ (アメリカン・バレエ・シアター コール・ド・バレエ)

わたなべ あたう 渡辺 与布 (アメリカン・バレエ・シアター コール・ド・バレエ)

すみたに けん と 隅谷 健人 (アメリカン・バレエ・シアター コール・ド・バレエ)

みやけ たくみ 三宅 啄未 (アメリカン・バレエ・シアター コール・ド・バレエ)

ひらた ありす 平田 杏里鈴 (アメリカン・バレエ・シアター スタジオカンパニー)

かじや ゆりこ 加治屋 百合子 (ヒューストン・バレエ プリンシパル) ※◆

アクリ士門 (ヒューストン・バレエ ソリスト)

ふじわら あおい 藤原 青衣 (ヒューストン・バレエ ソリスト)

とく さやこ 徳 彩也子 (ヒューストン・バレエ ソリスト)

たきぐち まさのり 滝口 勝巧 (ヒューストン・バレエ デミソリスト)

まつおか かいと 松岡 海人 (ヒューストン・バレエ 研修生)

おが ち さこ 大賀 千沙子 (ボストン・バレエ団プリンシパル) ※

きよさわ ひ ゆう ま 清沢 飛雄馬 (ジョフリー・バレエ)

- さ さ き りょう (ジヨフリー・バレエ)
 佐々木 嶺
 き むら あやの (ワシントン・バレエ)
 木村 綾乃
 みやざき こ (ワシントン・バレエ)
 宮崎たま子
 おおぬき ま き (ワシントン・バレエ)
 大貫 真希
 いいだ あきら (ワシントン・バレエ)
 飯田 慧
 たかはし ゆ き (パシフィック・ノースウエスト・バレエ コールド・バレエ)
 高橋 由記
 は ぶち さと き (マイアミ・シティ・バレエ ソリスト)
 羽瀨 慧樹
 い せ だ ゆ か (ペンシルバニア・バレエ プリンシパル) ※
 伊勢田由香
 くさの み お (ペンシルバニア・バレエ デミソリスト)
 草野 水音
 いがらし あいり (アトランタ・バレエ)
 五十嵐愛梨
 かわもと まい (アトランタ・バレエ)
 川本 真寧
 なかやま ま ゆ (アトランタ・バレエ)
 仲山 真優
 やまぐち れい (アトランタ・バレエ)
 山口 黎
 たにおか な お み (カンザス・シティ・バレエ)
 谷岡奈緒美
 はと り え こ (テキサス・バレエ・シアター ソリスト)
 畑戸利江子
 かたおか めぐ (バレエ・オースティン)
 片岡 恵
 さ さ き あす か (コロラド・バレエ プリンシパル) ※
 佐々木明日香
 まつやま あつなり (バレエ・アリゾナ)
 松山 敦成
 たかはし ふ き (シャーロット・バレエ)
 高橋 芙季
 ますだ じゅん (タルサ・バレエ プリンシパル) ※
 益田 隼
 おおた な お (タルサ・バレエ プリンシパル) ※
 太田 菜緒
 おおき あいな (タルサ・バレエ ソリスト)
 大木 愛菜
 と だ ゆ き (タルサ・バレエ デミソリスト)
 戸田 有紀
 なかじま なな ほ (ミルウォーキー・バレエ アーティスト)
 中嶋 七萌
 の なか ゆう き (サラソタ・バレエ)
 野中 悠聖
 まつうら り え (バレエメット)
 松浦 理恵
 にしはら えり (リッチモンド・バレエ)
 西原 瑛里
 あか な しん たろう (ロサンゼルス・バレエ)
 赤名慎太郎
 あら や い おり (バレエ・メンフィス)
 顯谷 伊織
 やしま こ あつ (ユージン・バレエ プリンシパル) ※
 八島こあつ
 やまぐち こう き (ユージン・バレエ プリンシパル) ※
 山口 浩輝
 かみくさ よし こ (インディアナポリス・バレエ プリンシパル) ※
 上草 吉子
 ほりうち げん (セントルイス・バレエ芸術監督) ◆
 堀内 元
 き の うち しゅう (L.A.DANCE PROJECT)
 木ノ内 周

【カナダ】

カナダでは、トロントを拠点とするナショナル・バレエ・オブ・カナダを中心にいくつかの有力バレエ団が活動している。カナダでは政府による助成金もあるが、アメリカ同様スポンサーや寄付金による収入が団体の活動の基盤となる。日本出身者としては、1990年代にカナダ最古の名門であるロイヤル・ウィニペグ・バレエでプリンシパルを務めた中村かおりの活躍が知られる（中村はのちにアメリカのパシフィック・ノースウエスト・バレエ団へ移籍）。また、ドイツのハンブルク・バレエ団のソリストを務め、振付家としても名を知られた服部有吉がアルバータ・バレエに移籍し話題を呼んだこともある。

えべ なおや 江部 直哉（ナショナル・バレエ・オブ・カナダ プリンシパル）※
いしはら こと 石原 古都（ナショナル・バレエ・オブ・カナダ プリンシパル）※
こやす みよこ 子安美代子（ナショナル・バレエ・オブ・カナダ セカンドソリスト）
さとう こうた 佐藤 航太（ナショナル・バレエ・オブ・カナダ セカンドソリスト）
はねいし あやの 羽石 彩乃（ナショナル・バレエ・オブ・カナダ コール・ド・バレエ）
ごとう あやみ 後藤 絢美（ナショナル・バレエ・オブ・カナダ コール・ド・バレエ）
いしい あんな 石井 杏奈（レ・グランバレエ・カナディアン プリンシパル）※
すがわら ゆい 菅原 愉依（レ・グランバレエ・カナディアン プリンシパル）※
こうの まい 河野 舞衣（レ・グランバレエ・カナディアン ファーストソリスト）◆
こんどう まりこ 近藤麻理子（アルバータ・バレエ プリンシパル）※
ささき るな 佐々木瑠菜（アルバータ・バレエ プリンシパル）※
いわもと せいら 岩本 静羅（アルバータ・バレエ ソリスト）
ふじわら あかり 藤原 朱里（ヨルゲン・バレエ）
なるみ れな 鳴海 令那（キッド・ピボット）

【メキシコ】

メキシコ国立バレエ団では、2013年に二瓶真由子がプリンシパルに昇進して活躍している。

にへい まゆこ 二瓶真由子（メキシコ国立バレエ団プリンシパル）※

【オーストラリア】

オーストラリア最大のオーストラリア・バレエ団の設立は1962年。現在の拠点はメルボルン。2015年、近藤亜香が初めてプリンシパルに昇格した。なお同バレエ団は、2025年5月～6月、15年ぶりに来日する。そのほか、クイーンズランド・バレエ、ウエスト・オーストラリア・バレエ団が活発に活動し、日本出身者も活躍中。

こんどう 近藤	あこ 亜香	(オーストラリア・バレエ団プリンシパル) ※
ねもと 根本	りな 里菜	(オーストラリア・バレエ団シニアアーティスト)
やまだ 山田	ゆうみ 悠未	(オーストラリア・バレエ団シニアアーティスト)
わたなべ 渡邊	あや 綾	(オーストラリア・バレエ団ソリスト)
ありむら 有村	かりな 花梨菜	(オーストラリア・バレエ団コール・ド・バレエ)
よしだ 吉田	ねか 合々香	(クイーンズランド・バレエ プリンシパル) ※
いわもと 岩本	こうへい 弘平	(クイーンズランド・バレエ シニアソリスト)
のむら 野村	ちひろ 千尋	(ウエスト・オーストラリア・バレエ団プリンシパル) ※
まつい 松井	がくろう 学郎	(ウエスト・オーストラリア・バレエ団プリンシパル) ※◆
さいとう 齋藤	きき 希生	(ウエスト・オーストラリア・バレエ団ソリスト)
のぐろ 野黒	みまゆめ 美茉夢	(ウエスト・オーストラリア・バレエ団ソリスト)

【ニュージーランド】

ウェリントンに拠点を置くロイヤル・ニュージーランド・バレエ団が同国を代表するバレエ団。これまでも日本のダンサーが在籍し、瀬島五月らが主役を踊ってきた。

くすかみ 楠神	きひろ 貴大	(ロイヤル・ニュージーランド・バレエ団プリンシパル) ※
たにがいと 谷垣内	まゆ まゆ	(ロイヤル・ニュージーランド・バレエ団プリンシパル) ※

【韓国】

韓国国立バレエ団 (1962年創設)、民間運営によるユニバーサル・バレエ (1984年創設) が有名で海外公演も行う。同国出身者からは欧米露で活躍するダンサーも増えている。

おおた 太田	あrika 有花	(ユニバーサル・バレエ コール・ド・バレエ)
-----------	-------------	------------------------

【香港】

香港バレエ団は、古典作品から現代作品まで多彩なレパートリーを誇り、アジアのバレエ団として有数の多国籍の団員が集っている。日本出身者もこれまで数多く在籍し、富村京子、藤野暢央はプリンシパルを務めた。

えがみ 江上	ゆう 悠	(香港バレエ団バレエマスター)
たかの 高野	ようねん 陽年	(香港バレエ団プリンシパル) ※
さかい 酒井	なな 那奈	(香港バレエ団ソリスト)
かとう 加藤	りょう 凌	(香港バレエ団ソリスト)

せき とうた (香港バレエ団コリフェ)
関 剛多
かんざき かい (香港バレエ団コリフェ)
神崎 開

【シンガポール】

1987年に創設されたシンガポール・バレエは、全幕バレエからコンテンポラリーバレエ、普及公演まで多彩なプログラムを展開。日本出身者の活躍も目立つ。

あがつま さとる (シンガポール・バレエ プリンシパル) ※
上妻 悟
みねきし かな (シンガポール・バレエ ソリスト)
峯岸 伽奈
みうら たけあき (シンガポール・バレエ ソリスト)
三浦 丈明

(リスト作成協力：高橋森彦)

一般社団法人 日本バレエ団連盟

1968年、日本のバレエ界と文化庁を結ぶパイプラインとして「連絡協議会」が組織された際、今後のバレエ界の発展のために自由に討議する場を作ろうという声が上がリ、1971年にスターダンサーズ・バレエ団、チャイコフスキー記念東京バレエ団、牧阿佐美バレエ団の3団体により「東京バレエ協議会」が結成された。後に東京シティ・バレエ団が加わり、以降バレエ団の枠を超え共通する諸問題に連携して取り組んできた。

2014年9月、東京バレエ協議会4団体に新たに井上バレエ団、小林紀子バレエ・シアター、貞松・浜田バレエ団、法村友井バレエ団が正会員、新国立劇場バレエ団が準会員として加わり「日本バレエ団連盟」が発足。2024年4月にはNBAバレエ団、谷桃子バレエ団、7月にバレエ シャンブルウエストが正会員として加わり、会員団体は計12団体となった。プロフェッショナル・バレエ団を統括する全国組織として、日本バレエ界の更なる発展とその魅力の発信に努めている。

独立行政法人日本芸術文化振興会委託事業

「令和6年度文化芸術活動の動向把握に向けた基礎資料収集事業」

「日本バレエ界の動向把握に向けた公演データベース作成および調査」報告書

2025年3月発行

編集発行：一般社団法人日本バレエ団連盟
〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎2階
Tel: 03-6279-4771 Fax: 03-6279-4772
URL: <http://japan-ballet.com/>

執筆：一般社団法人日本バレエ団連盟、昭和音楽大学バレエ研究所
印刷／製本：株式会社インフォテック

委託：独立行政法人日本芸術文化振興会委託事業
「令和6年度文化芸術活動の動向把握に向けた基礎資料収集事業」

本報告書の全部または一部を、著作権法で定められている範囲を超え、無断で複製・転載・公衆送信等を行うことはできません。

非売品

